

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад пристра и оздоровления №281» городского округа  
Самара

Рассмотрено и принято на  
Педагогическом совете № 6  
« 24 » 08 2018г.  
Протокол педсовета № 6  
От 24.08 2018г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
 Л.П.Михайлина  
Приказ № 96-08  
« 28 » 08 2018г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности в подготовительной к школе**  
**группе (от 6 до 7 лет)**  
**общеразвивающей направленности на 2018-2019 учебный год**

Составители: Кабанова А.В.

Самара, 2018

## Содержание

### I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка _____	3
1.1.1 Цели и задачи программы. _____	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы _____	8
1.1.3. Возрастные особенности психического развития детей 6-7 лет _____	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы _____	14

### II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребёнка _____	19
2.2. Тематическое планирование _____	22
2.3. Вариативные Формы, способы, методы средства реализации рабочей программы _____	45

### III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания _____	51
3.2. Режим дня группы _____	56
3.3. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий группы _____	59
3.4. Особенности организации предметно - развивающей среды _____	60
<b>Список методической литературы _____</b>	<b>63</b>

# I. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и

при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год (2018 – 2019 учебный год)

### **Общие сведения о группе**

Подготовительную группу посещают 18 детей, из них 10 мальчиков и 8 девочек.

По группе здоровья:

1 группа-	1 человек
2 группа-	5 человек
3 группа-	12 человек

### **Актуальность**

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми подготовительной группы (дети 6-7 лет).

Основу примерной рабочей программы составляет подбор материала для развернутого перспективного планирования, составленного по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.

**Цель программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка

к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Основной формой образовательной деятельности является занимательное дело, в процессе которого широко используются разнообразные игры, упражнения и игровые ситуации, демонстрационные картины и таблицы, раздаточный материал.

Знания, умения и навыки детей закрепляются в процессе повседневного общения с дошкольниками, во время прогулок, игр, самостоятельной деятельности

### **Нормативные документы**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Законом РФ №273 от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ»,
2. Приказом Министерства образования и науки от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
3. Приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»»,
4. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (СанПин 2.4.1. 3049 -13),
5. Уставом МБДОУ

«Детский сад №281» г.о. Самара осуществляет воспитательно-образовательную деятельность для детей с туберкулезной интоксикацией. Режим работы дошкольного учреждения 12 часов, рабочая неделя -5 дней.

#### Приоритетные направления деятельности ДОУ:

Анализируя собственный опыт работы и запросы родителей, педагогический коллектив отмечает необходимость развития дошкольного учреждения в соответствии с социальным заказом:

**ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ, ВНЕДРЕНИЕ ЗДОРОВЬЕ-СБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ОКАЗАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ ПОМОЩИ ВОСПИТАННИКАМ. ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАВНЫХ СТАРТОВЫХ**

## ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Ситуация с заболеваемостью (туберкулеза) в районе, рождение детей уже со 2 и 3 группами здоровья нацеливает детский сад на продолжение оздоровительного направления в работе, способствующего укреплению организма ребенка, профилактике врожденных и приобретенных заболеваний. Причины увеличения детей с III группой здоровья: загрязнение окружающей среды, слабая иммунная система, низкая мотивация родителей на здоровый образ жизни, социальная непопулярность здорового образа жизни в нашем обществе. Большинство детей уже до поступления в сад имели хронические заболевания.

### Ресурсное обеспечение ООП ДО

#### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

► Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

#### ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

► Включены парциальные программы

1. С.Н. Николаевой «Юный эколог»;
2. Р.Б. Стеркиной «Основы безопасной жизнедеятельности»;
3. И.Н. Каплуновой «Ладушки»;
4. Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду»

► Технологии:

1. В.П. Новиковой «Математика в детском саду»;
2. Ю.Е. Антонова «Социальная технология «Здоровый дошкольник»;
3. О.В. Козырева «Лечебная физкультура для дошкольников»;
4. И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная группа.

### 1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Программа направлена на создание условий развития ребенка 6-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту

видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 6-7 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 6-7 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей подготовительной группы и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

## **Задачи ДОУ на 2018-2019 учебный год.**

1. Создание условий для успешной профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата в системе физкультурно - оздоровительной работы ДОУ.
2. Построение вариативного развивающего образования путём внедрения современных педагогических технологий.
3. Развитие самостоятельности и ответственности у дошкольников в процессе организации трудовой деятельности в условиях ДОУ.

**Приоритетное направление:** Укрепление здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса подготовительной группы ДОУ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 6-7 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

1. соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 6-7 лет;
2. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
3. отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);



4. обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
5. строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
6. основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
7. предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
8. предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
9. обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
10. учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
11. направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### ***Отличительные особенности Программы:***

#### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### **Патриотическая направленность**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 6-7 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 6-7 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях подготовительной группы познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 6-7 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

### 1.1.3. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.

Дети этого возраста осваивают социальные отношения и начинают понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Активно развивается изобразительная деятельность детей. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. В старшем дошкольном возрасте развивается образное мышление, совершенствуется речь, ее звуковая сторона, интонационная выразительность. Развивается связная речь, развиваются навыки обобщения и рассуждения и характер обобщений. У детей развивается диалогическая и монологическая речь. Внимание детей становится постепенно произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети уже позитивно общаются с людьми, у них практически сформирована позиция школьника.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал.

Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений,

формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, ан: мимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая, и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школы

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы детьми подготовительной группы на конец 2018 - 2019 уч.года

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### *Развитие игровой деятельности:*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

#### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

#### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

#### *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

#### *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

#### *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).*

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;



- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Поволжья.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлением развития ребёнка**

Содержание образовательной деятельности полностью соответствует заявленным образовательным областям в Программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

#### **1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание, стр.52;
- ребёнок в семье и сообществе, стр.55;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, стр.60;
- формирование основ безопасности, стр.64.+ включена парциальная программа Р.Б.Стеркиной «Основы безопасной жизнедеятельности». Новый раздел «Ребёнок и другие люди».

**Цели и задачи:** формирование у детей основ безопасного поведения при контактах с незнакомыми людьми.

#### **2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа об отечественных традициях и праздниках о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

- формирование элементарных математических представлений, стр.72;
- развитие познавательно – исследовательской деятельности, стр.78;
- ознакомление с предметным окружением, стр.81;
- ознакомление с социальным миром, стр.84;

- ознакомление с миром природы, стр.90. 86 + включена парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог».

**Задачи:** формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным объектам через развитие чувственного восприятия природы, эмоционального отношения к ней, знания особенностей жизни отдельных живых существ, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.

### **3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

- развитие речи, стр.99;
- приобщение к художественной литературе, стр.103.

### **4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

- приобщение к искусству, стр.107;
- изобразительная деятельность, стр.118;
- конструктивно – модельная деятельность, стр.124;
- музыкальная деятельность, стр.129.

### **5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной

сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, стр.133 + включены технологии: Ю.Е. Антонова «Социальная технология «Здоровый дошкольник», О.В. Козырева «Лечебная физкультура для дошкольников»;
- физическая культура, стр.137.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

## 2.2. Тематическое планирование

### Пояснительная записка к тематическому планированию.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 281» являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, красоты, всемирный день приветствий и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, родного языка, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонным явлениям (Осенины, Зимushка хрустальная, Весняночка), народной культуре и традициям.

Данная основа комплексно-тематического планирования обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;

- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

- одной теме уделяется не менее одной недели;

- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

### Модель воспитательно-образовательного процесса на год.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	«День знаний» «Моя малая родина»	«Безопасная дорога»	«Сентябрь – хмурень, листопадник»	День дошкольного работника «Детский сад»	
Октябрь	«Музыка вокруг нас»	«Кто нас лечит»	«Животные»	«Деревья – кустарники»	«Октябрь-листобой, мокрохвост»
Ноябрь	День единства «Я люблю тебя Россия»	«Игра – игрушки»	«Ноябрь – подзимник, грудень»	День матери «Я – человек»	
Декабрь	«Моя семья»	«Цивилизация»	«Декабрь – ветрозим, студень»	«Новый год у ворот»	
Январь		Неделя здоровья	«Правила поведения для воспитанных детей»	«Чудо вещи вокруг нас»	«Январь – лютовень, трескун, снеговик»
Февраль	«Неделя доброты»	«Неделя родного языка»	«Наши защитники»	«Неживая природа»	
Март	Международный Женский день	«Профессия – промыслы»	Всемирный День Земли	Неделя театра	
Апрель	«Птицы»	День космонавтики «Неделя книги»	Всемирный день здоровья «Апрель – месяц говорливой воды»	Праздник Весны и труда. «Живая природа»	

Май		Международный день семьи. День Победы	«Наша Родина»	«Май –землю греет, а севером веет»	«Наш огород»
Июнь	День защиты детей. Пушкинский день «Сказки»	«Ребенок и природа»	Международный день друзей. «Песочные городки»	«Июнь – хлеборост»	
Июль	День ГАИ «ОБЖ»	«Почта»	«Сельскохозяйственные работы»	«Насекомые»	«Июль – грозник, сладкоежка»
Август	День физкультурника. «Спорт»	« Кто строит дом»	«Сад, парк, лес, луг»	«Август-соberиха, припасиха.» «Земля – наш общий дом»	



**Комплексно – тематическое планирование работы.**

Месяц	Неделя	Тема / под.тема	Понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница								
			Сентябрь	1	«Моя малая родина»	<p><b>«День знаний»</b></p> <p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова «Подготовишки» стр.19</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>Дом, где я живу</b></p> <p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) «Летние истории» стр.20</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №1 стр.17.</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>«Это русская сторона – это Родина моя»</b></p> <p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Первоцвет, №10, стр.67</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>«Есть на Волге село»</b></p> <p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №2 стр.18</p> <p><b>II</b> Изобразительная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>«Памятные места родного города»</b></p> <p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.В.Алёшина, №6, стр.49</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>				<p><b>«Осторожно, улица!»</b></p>	<p><b>«Наша улица»</b></p>
			<p><b>«Осторожно, улица!»</b></p>	<p><b>«Наша улица»</b></p>	<p><b>«Зачем нужны дорожные знаки»</b></p>	<p><b>«Знай и выполняй правила уличного движения»</b></p>	<p><b>«Безопасность на природе»</b></p>								

2	«Безопасная дорога»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова «Для чего нужны стихи?» стр.23</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова ЗКР Проверочное стр.21</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №3 стр.20.</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Безопасность, стр.69</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №4 стр.21.</p> <p><b>II</b> Изобразительная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Волчкова, №7, стр.195</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		«Осенние превращения»	«Золотая осень»	«Дары осени»	«Улетают журавли»	«Сентябрь – год кормит»
3	«Сентябрь – хмурень, листопадник»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова «Для чего нужны стихи?» стр.23</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Лексико-грамматическое упражнение стр.22</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №5 стр.24</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В. Алёшина, №2, стр.22</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №6 стр.25</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) З.А. Богатеева, стр.58</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Первоцвет, №1, стр.33</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		«Наш любимый детский сад»	«Кто работает в детском саду»	«Адрес детского сада»	«Наши любимые игрушки»	«Кто встречает детей в детском саду?»

	4	«Детский сад»/ « День дошкольного работника»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Беседа о Пушкине стр.25</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» стр.24</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева (повторение)</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Разработки</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева (повторение)</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) Разработки</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, стр.152</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
			<b>«Музыкальные инструменты»</b>	<b>«Жанры музыки»</b>	<b>«Музыкальный руководитель»</b>	<b>«Музыканты»</b>	<b>«Где звучит музыка?»</b>
	1	«Музыка вокруг нас»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Заучивание стих-я А.Фета «Ласточки пропали» стр.27</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Лексико-грамматические упражнения стр.26</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №1 стр.27</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Волчкова, №5, стр.50</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №2 стр.30</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) Старцева, стр.28</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Горькова, стр.133</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
Октяб			<b>«Профессия – врач»</b>	<b>«Витамины укрепляющие организм»</b>	<b>«Наша медсестра»</b>	<b>«Профессия врача – фармацевта»</b>	<b>«Если заболел друг»</b>

2	«Кто нас лечит»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Русские народные сказки стр.30</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова ЗКР. Подготовка к обучению грамоте стр.28</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №3 стр.32</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Волчкова, №2, стр.66</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №4 стр.34</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) Разработки</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Л.Г.Горькова, №4 стр.138</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		«Домашние животные»	«Домашние животные (продолжение)»	«Животные Арктики и Антарктиды»	«Хищники и травоядные»	«Дикие и домашние животные»
3	«Животные»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный колос» стр.32</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова «На лесной поляне» составление картин из жизни животных стр.33</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №5 стр.36</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е. Вераксы, стр.248</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №6 стр.38</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) Куцакова, стр.30</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, №3, стр.91</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>

		<b>«Деревья нашего двора»</b>	<b>«Кустарники»</b>	<b>«Лиственные и хвойные деревья»</b>	<b>«Деревья и кустарники осенью»</b>	<b>«Зачем деревья нам нужны?»</b>
<b>4</b>	«Деревья и кустарники»	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Небылицы-перевёртыши стр.34 <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова «Вот такая история» составление рассказов из личного опыта стр.31 <b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №7 стр.41 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е. Вераксы, №1, стр.122 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №8 стр.44 <b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) «Оригами», №11, стр.29 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, №3, стр.63 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>
		<b>«В октябре – семь погод на дворе»</b>	<b>«Октябрь – листопадник»</b>	<b>«Листопад, листопад – листья жёлтые летят»</b>	<b>«Летят перелётные птицы»</b>	<b>«Викторина «Осень»</b>

	5	«Октябрь – листоной, мокрохвость»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Работа с сюжетной картиной стр.25</p> <p><b>II</b> Познавательная исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина повторение</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная исследовательская (озн. с окр. миром) Комплексные занятия под ред. Васильевой, №3, стр.105</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина повторение</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование)</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная исследовательская (экология) В.Н. Волчкова, №4, стр.29</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
			<b>«Я люблю тебя Россия»</b>	<b>«Как возникла Россия»</b>	<b>«Это русская сторона – это Родина моя»</b>	<b>«Москва – златоглавая»</b>	<b>«Культура и традиции, русского народа»</b>
Ноябрь	1	«Я люблю тебя Россия»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова «Сегодня так светло кругом» стихи об осени стр.35</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова «Осенние мотивы» рассматривание рисунков в книгах стр.36</p> <p><b>II</b> Познавательная исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №1 стр.46</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная исследовательская (озн. с окр. миром) Первоцвет, №10, стр.67</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №2стр.48</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование)</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная исследовательская (экология) Н.В. Алёшина, №17, стр.120</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>

		<b>«Игра, игрушки»</b>	<b>«Чудо чудное, диво - дивное» (русские народные игрушки)</b>	<b>«Игрушки наших бабушек»</b>	<b>«Спортивные игрушки»</b>	<b>«Современная игрушка»</b>
2	<b>«Игра-игрушки»</b>	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб» стр.41 <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова ЗКР Работа над предложением стр.37 <b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №3стр.51 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Первоцвет,(ст.гр.), стр.50, 76 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №4стр.54 <b>II</b> Изобразительная (конструирование) О.Ю. Старцева, стр.26 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) В.Н. Волчкова, №4, стр.40 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>
		<b>«Почему ноябрь называют чернотропом?»</b>	<b>«Ноябрь – предзим-е, серебряная осень»</b>	<b>«Ноябрь – месяц полных кладовых»</b>	<b>«Синичкин день»</b>	<b>«Ноябрь – ворота зимы»</b>

3	«Ноябрь-подзимник, грудень»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова «Первый снег! Заучивание стих-я А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка» стр.42</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» стр.39</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №5стр.55</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е. Вераксы, №3, стр.149</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №6стр.58</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) «Оригами», №31, стр.82</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Л.Г.Горькова, №4 стр.63</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		«День матери»	«Взрослые и дети»	«О настроении и о себе»	«Что я знаю о себе»	«Я и сверстники»
		4	«День матер и»/ «Я-человек»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы Чтение стихотворений о маме</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Лексические игры и упражнения стр.40</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №7стр.61</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Петрова, стр.68</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>
	«Я и моя семья»	«Наша дружная семья»	«Мужчины и женщины в семье»	«Беседа о семье»	«Моя родословная»	



Декабрь	1	«Моя семья»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Работа с иллюстрированными изданиями сказок стр.45</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Лексические игры стр.44</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №1 стр.67</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В. Алёшина, №49, стр.60</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №2 стр.69</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) Куцакова, стр.82</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) В.Н. Волчкова, №3, стр.12</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
			<b>«История происхождения часов»</b>	<b>«Рождение автомобиля»</b>	<b>«История ёлочных игрушек»</b>	<b>«История происхождения электрической лампочки»</b>	<b>«История происхождения воздушного транспорта»</b>
	2	«Цивилизация»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок» стр.47</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова ЗКР стр.46</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №3 стр.71</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) О.В. Дыбина, стр.97</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №4 стр.73</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) О.Ю. Старцева, стр.28</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, стр.170</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		<b>«Декабрь – студень, хмурень»</b>	<b>«Жизнь в лесу»</b>	<b>«Гости с Севера»</b>	<b>«В зимний холод, всякий молод»</b>	<b>«В декабре, в декабре много снега на</b>	

						<b>дворе...»</b>
<b>3</b>	<b>«Декабрь- ветрозим, студень»</b>	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» стр.49 <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова «Тяпа т Трп сварили компот» стр.48 <b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №5стр.76 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В. Алёшина, №19, стр.130 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №бстр.77 <b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) «Оригами», №18, стр.47 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, стр.197 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>
		<b>«Письмо Дед Морозу»</b>	<b>«Символы Нового года – Д.Мороз, ёлка и Снегурочка»</b>	<b>«Как встречают Новый год в разных странах»</b>	<b>«Дед Мороз»</b>	<b>«Откуда ёлка в гости к нам пришла?»</b>
<b>4</b>	<b>«Новый год у ворот»</b>	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Повторение стих-я С.Маршака «Таёт месяц молодой» стр.61 <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Лексические игры и упражнения стр.49 <b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №7 стр.80  <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В. Алёшина, №36, стр.44 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №8 стр.83 <b>II</b> Изобразительная (Разработки) <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Л.Г.Горькова, №1, стр.177 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>
		<b>«Откуда берутся болезни»</b>	<b>«Для чего нужна зарядка»</b>	<b>«Что такое здоровье и как его сохранить»</b>	<b>«Чистота – залог здоровья»</b>	<b>«Витамины в жизни человека»</b>

январь	1	«Неделя здоровья»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Произведения Н.Носова стр.54</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова «Новогодние встречи» Составление рассказов стр.54</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №1 стр.85</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) О.В. Дыбина, №9, стр.42</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №2 стр.88</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) Л.В. Куцакова, №6, стр.42</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, №3, стр.218</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
			«Я здороваюсь везде – дома и на улице...»	«Волшебные слова»	«Как вести себя в транспорте»	«Как вести себя в гостях»	«Как вести себя в театре»
	2	«Правила поведения для воспитанных детей»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова «Здравствуй, гостя-зима!» стихи о зиме стр.55</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Творческие рассказы детей стр.55</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №3 стр.90</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е.Вераксы, №1, стр.175</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №4 стр.93</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) О.Ю.Старцева, стр.24</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е.Вераксы, №3, стр.229</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		«Технический прогресс –	«Кухонные электроприборы»	«Осветительные приборы»	«Январь – снеговик»	«Месяц январь – зимы государь»	

			<b>электроплита»</b>				
	3	«Чудо-вещи вокруг нас»/«Январь-лютовень, трескун, снеговик»	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» стр.57 <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Лексические игры и упражнения стр.56 <b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №5 стр.95 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) О.В.Дыбина, стр.50; стр.120 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №6 стр.96 <b>II</b> Изобразительная (конструирование) О.Ю.Старцева, стр.27 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е.Вераксы, №5, стр.202 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>
			<b>«Неделя взаимопомощи»</b>	<b>«Наши добрые дела»</b>	<b>«О дружбе и рыцарстве»</b>	<b>«Пусть теплее будет всем от заботы нашей» (птицы и животные)</b>	<b>«Наши добрые поступки»</b>
февраль	1	«Неделя доброты»	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение русск.нар.сказки «Никита Кожемяка» стр.58 <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова, ЗКР.Подготовка к обучению грамоте стр.58 Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №1 стр.101 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Петрова, стр.65 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №2 стр.103 <b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) «Оригами», №20, стр.54 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Л.Г.Горькова, №2, стр.174 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>

		<b>«Малые фольклорные формы»</b>	<b>«Что за прелесть эти сказки»</b>	<b>«А.С.Пушкин – солнце русской поэзии»</b>	<b>«В России – 100 родных языков»</b>	<b>«Поэты и писатели Самарской области»</b>
2	<b>«Неделя родного языка»</b>	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» стр.60</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Работа по сюжетной картине стр.59</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №3 стр.106</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) (Разработки)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №4 стр.109</p> <p><b>II</b> Изобразительная (ручной труд) (Разработки)</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) С.Н.Николаева, стр.73</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		<b>«День рождения Армии»</b>	<b>«Главное войско – пехота»</b>	<b>«Кто нужнее?»</b>	<b>«Спасибо Вам за то, что мы войны не знаем»</b>	<b>«Слава Армии родной»</b>
3	<b>«Наши защитники»</b>	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» стр.62</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Лексические игры и упражнения стр.61</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №5 стр.111</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е.Вераксы, №1,стр.254</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №6 стр.114</p> <p><b>II</b> Изобразительная (ручной труд) (Разработки)-продолжение</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Н.Е.Вераксы, стр.248</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		<b>«Жизнь воды»</b>		<b>«Наша Земля»</b>	<b>«Природные»</b>	<b>«В гости к ветерку»</b>

						<i>ископаемые Земли»</i>	
	4	«Неживая природа»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова Повторение стр.63</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» стр.62</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №7стр.116</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В.Алёшина, №25, стр.168</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №8стр.118</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) О.Ю.Старцева, стр.28</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
			<i>«Беседа о маме»</i>	<i>«Женщины в семье»</i>	<i>«Бабушка милая моя</i>	<i>«Мужчины и женщины в семье»</i>	<i>«8 марта – женский день»</i>
март	1	«Международный женский день»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова Чтение стих-ий о маме, бабушке</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова ЗКР.Подготовка к обучению грамоте стр.64</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №1стр.120</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В.Алёшина, №20,стр.138</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №2стр.123</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) О.Ю.Старцева, стр.28</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Петрова,стр.77</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
					<i>«Все профессии нужны, все профессии</i>	<i>«Промыслы»</i>	<i>«Профессии народа и села»</i>

				<b>важны»</b>		
2	<b>«Профессия-промыслы»</b>	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик» стр.65</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Заучивание стих-я П.Соловьёвой «Ночь и день» стр.66</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №3стр.126</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В.Алёшина, №20, стр.138(продолжение)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (лепка) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина №4стр.128</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование) Л.В.Куцакова,№5, стр.37</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Н.Е.Вераксы, №3, стр.197</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		<b>«Планета Земля – наш дом»</b>	<b>«Растения и жизнь на Земле»</b>	<b>«Подземные богатства Земли»</b>	<b>«Планета Земля в опасности»</b>	<b>«Всемирный день Земли»</b>
3	<b>«Всемирный день Земли»</b>	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова Весна идёт, весне дорогу» чтение стих-ий о весне стр.68</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Лексические игры и упражнения стр.67</p> <p><b>II</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 5стр.130</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е.Вераксы, №3, стр.170</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина бстр.132</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) Н.Е.Вераксы, №2, стр.246</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательная-исследовательская (экология) Н.Е.Вераксы, №3, стр.338</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		<b>«Знакомство с</b>	<b>«Театры моего</b>	<b>«Кто работает в</b>	<b>«Я б актёром стать</b>	<b>«Международный</b>

			<i>театром»</i>	<i>города»</i>	<i>театре?»</i>	<i>хотел»</i>	<i>день театра»</i>
4	«Неделя театра»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова Чтение былины «Садко» стр.71</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная развитие речи) В.В.Гербова «Лохматые и крылатые» составление рассказов о животных стр.70</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 7стр.134</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.В.Алёшина, №18, стр.125</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 8стр.136</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) «Оригами», №34, стр.88</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Первоцвет, №25, стр.120</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>	
		<i>«Птицы нашего края»</i>	<i>«Возвращение птичьих стай»</i>	<i>«Птичьи секреты»</i>	<i>«Мы друзья птиц»</i>	<i>«Беседа о прилёте птиц»</i>	
1	«Птицы»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Чтение сказки «Снегурочка» стр.71</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова, Лексико-грамматические упражнения стр.71</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 1стр.138</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) В.П. Волчкова, №4, стр.104</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 2стр.140</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) «Оригами», №32, стр.84</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Первоцвет, №24, стр.116</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>	



апрель		<b>«Международный день птиц»</b>		<b>«Удивительные птицы»</b>	<b>«Береги книгу»</b>	<b>«Международный день книги»</b>	
		<b>«Птицы»/ «Неде-ля книги»</b>	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова,  <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова ЗКР.Подготовка к обучению грамоте стр.74 <b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 3стр.143 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е. Вераксы, №3, стр.297 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 4стр.145 <b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) Л.В. Куцакова, №19, стр.85 <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, №3, стр.320 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>
		<b>«Этот загадочный космос»</b>	<b>«День космонавтики»</b>	<b>«Букварь и Азбука»</b>	<b>«Береги книгу»</b>	<b>«Книги бывают разные»</b>	
	<b>3</b>	<b>«Неделя книги»/ «День космонавтики»</b>	<b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова, Сказки Г.Х.Андерсена стр.76 <b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Двигательная (на воздухе)	<b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) Пересказ сказки «Лиса и козёл» стр.75 <b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 5стр.147  <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) Н.Е. Вераксы, №1, стр.324 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина бстр.149  <b>II</b> Изобразительная (конструирование из бумаги) (Разработки) <b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i>	<b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) Н.Е. Вераксы, №3, стр.330 <b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i> <b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i>
		<b>«Спорт – это здоровье»</b>	<b>«Хорошо спортсменом быть»</b>	<b>«Сохрани себе здоровье сам»</b>	<b>«Осанка – красивая спина»</b>	<b>«Витамины укрепляют здоровье»</b>	

4	«Всемирный день здоровья»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В. Гербова Сказка Повторение</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В. Гербова Составление рассказов по картине стр.73</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 7стр.151</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) И.А.Помораева В.А.Позина 7стр.151</p> <p>В.Н. Волчкова, №1, стр.64</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина 8стр.153</p> <p><b>II</b> Изобразительная (конструирование)</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) В.Н. Волчкова, «2, стр.66</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
		«Кто где живёт, что где растёт»	«Рассматривание цветов»	«Весна – растение-лёгкие Земли»	«Зелёная аптека»	«Первоцветы»
5	«Живая природа»	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы Чтение «Первоцветы»</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Сочиняем сказку про золушку стр.72</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром) В.Н. Волчкова, №1, стр.84</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>II</b> Изобразительная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология) В.Н. Волчкова, №3, стр.99</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>

Май	2	Международный день семьи День Победы	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы (развитие речи) В.В.Гербова Заучивание стих-я З.Александровой «Родина» стр.76</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова ЗКР.Подготовка к обучению грамоте стр.78</p> <p><b>II</b> Познавательная исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>II</b> Изобразительная</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>
Май	3	Наша Родина	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы В.В.Гербова Весенние стихи стр.79</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Лексико-грамматические упражнения стр.79</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (аппликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>II</b> Изобразительная</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>

	4	Май землю греет, а севером веет	<p><b>I</b> Восприятие худ-ой литературы Чтение рассказа В.Бианки «Май» стр.79</p> <p><b>II</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Двигательная (на воздухе)</p>	<p><b>I</b> Коммуникативная (развитие речи) В.В.Гербова Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива» стр.81</p> <p><b>II</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (озн. с окр. миром)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (апликация) <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (математика) И.А.Помораева В.А.Позина Повторение</p> <p><b>II</b> Изобразительная</p> <p><b>III</b> Музыкальная <i>(по плану специалиста)</i></p>	<p><b>I</b> Познавательно-исследовательская (экология)</p> <p><b>II</b> Двигательная <i>(по плану специалиста)</i></p> <p><b>III</b> Изобразительная (рисование) <i>(по плану специалиста)</i></p>

## **2.3. Вариативные Формы, способы, методы средства реализации рабочей программы**

### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

## **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

## **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная



активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). В группе для детей 6-7 лет имеется просторное игровое помещение, спальня, раздевалка, туалет и умывальная, оборудованное рабочее место воспитателя. Для организаций прогулок имеется мини-стадион, участки для ознакомления детей природой: цветник, огород, уголок «Экологическая тропа», отдельная для всех групп оборудованная площадка. При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

##### **УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г. В своей работе мы используем учебно-методические пособия Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа к школе (6-7 лет) и следующие методические пособия:  
и следующие методические пособия:

#### **Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»**

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

##### **Методические пособия**

Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 384 с.  
Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет / С.В. Коноваленко. – М.: Изд. Гном «Д», 2001.

##### **Технологии и пособия по игровой деятельности:**

Дидактические игры в детском саду / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.

Развивающие игры для детей / Смирнова Е.О., Богуславская З.М. – М.: Просвещение, 1991.

Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.

Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Ребёнок и окружающий мир», «Государственные символы России», «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «ВОВ в произведениях художников».

## **2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Методические пособия**

Трудовое воспитание в детском саду / Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду Авторская программа / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999

Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология / М.В. Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.

Учите детей трудиться / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003.

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.

Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз, 2007.

Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. Издательство Мозаика-Синтез, М., 2016

## **3. Формирование основ безопасности**

### **Методические пособия**

Р.Б.Стеркина «Основы безопасной жизнедеятельности»

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева. Безопасность.

Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. – М.: Книголюб, 2003.

Три сигнала светофора / Т.Ф.Саулина. – М.: Просвещение, 1984.

Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.  
С.Н. Черепанова Правила дорожного движения для детей дошкольного  
возраста / М.: ТЦ Сфера, 2009г.  
Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева

### **Наглядно-дидактические пособия**

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **1.Формирование элементарных математических представлений**

#### **Методические пособия**

И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических  
представлений. Подготовительная группа. Издательство Мозаика-Синтез,  
М.,2016

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.:  
Мозаика – Синтез, 2007.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Счёт до 10», «Геометрические фигуры и формы»

### **2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Методические пособия**

Проектная деятельность дошкольников в ДОУ

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность  
дошкольников (4-7 лет) М., Мозаика-Синтез, 2016.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим  
миром (3-7 лет) М., Мозаика-Синтез, 2016.

Дыбина О.В. Неизведанное рядом М., Сфера, 2002

#### **Наглядно-дидактические пособия**

### **2.Ознакомление с предметным окружением и с социальным миром**

#### **Методические пособия**

О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  
Подготовительная группа. Издательство Мозаика-Синтез, М.,2015

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Арктика и  
Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Космос»,  
«Инструменты», «Посуда», «Обувь», «Головные уборы», «Одежда», «Мебель».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «О бытовых приборах», «О космонавтах», «О космосе», «О рабочих инструментах», «О транспорте», «О специальных машинах», «О хлебе».

### **3.Ознакомление с миром природы**

#### **Методические пособия**

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа издательство Мозаика-Синтез, М.,2015  
Методика экологического воспитания в детском саду / С.И.Николаева. – М.: Просвещение, 2004

#### **Наглядно-дидактические пособия:**

Плакаты: домашние животные, домашние птицы, животные средней полосы, овощи, фрукты, птицы.

Картины для рассматривания: коза с козлятами, кошка с котятами, собака с щенками.

Серия «Мир в картинках»: домашние животные, животные жарких стран, животные средней полосы, морские обитатели, насекомые, овощи, фрукты, цветы, ягоды.

Серия «Рассказы по картинам»: весна, времена года, зима, лето, осень, родная природа.

Серия «Расскажите детям о...»: «О грибах», «О деревьях», «О домашних животных».

### **Образовательная область «Речевое развитие**

#### **Методические пособия**

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа  
Издательство Мозаика-Синтез, М.,2016

Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте

Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

Учите, играя / Максаков А.И., Тумакова Г.А. – М.: Просвещение, 1983.

Придумай слово / О.С.Ушакова. – М.: Просвещение, 1996.

Развитие фонематического слуха у детей 6-7 лет / Е.В.Колесникова. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы», «Синонимы», «Говори правильно», «Один - много»

Плакаты: «Алфавит»

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Методические пособия**

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплекс упражнений для детей 3-7 лет.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»

Плакаты: «Зимние виды спорта»

«Летние виды спорта»

## **Игровая деятельность**

### **Методические пособия**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.

Дидактические игры в детском саду / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.

Развивающие игры для детей / Смирнова Е.О., Богуславская З.М.– М.: Просвещение, 1991.

Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.

Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.

Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.

Взаимодействие детского сада с семьёй

Серия «Школа семи Гномов»

### 3.2.Режим дня группы

#### Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно.

#### РЕЖИМ ДНЯ

##### Подготовительная группа

<i>Деятельность детей</i>	<i>Время</i>
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>Приём детей, самостоятельная деятельность, гимнастика</b>	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к НОД, непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	8.50 – 10.50
Второй завтрак	10.50-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.55-12.55
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.55-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.15
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55



Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	17.50-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.40
<b>Самостоятельная деятельность детей, игры (уход дом.)</b>	18.40-19.00

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию.

### **Объем образовательной нагрузки.**

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Т

**Сетка непосредственно образовательной деятельности для детей  
подготовительной группы.**

<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>Основные виды деятельности</b>
<b><i>Понедельник</i></b>	9.00 – 9.30	Восприятие худ-ной литературы
	10.00 – 10.30	Изобразительная
	11.00 – 11.30	Двигательная (на воздухе)
<b><i>Вторник</i></b>	9.00 – 9.30	Коммуникативная
	9.40 – 10.10	Познавательно - исследовательская
	10.20 – 10.50	Музыкальная
<b><i>Среда</i></b>	9.00 – 9.30	Познавательно - исследовательская
	9.40 – 10.10	Двигательная
	10.20 – 10.50	Изобразительная
<b><i>Четверг</i></b>	9.00 – 9.30	Познавательно - исследовательская
	9.40 – 10.10	Конструктивная
	10.20 – 10.50	Музыкальная
<b><i>Пятница</i></b>	9.00 – 9.30	Познавательно - исследовательская
	9.40 – 10.10	Двигательная
	10.20 – 10.50	Изобразительная

### 3.3. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий группы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включён раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности: игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведения.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании.

формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.

### **3.4. Особенности организации предметно - развивающей среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и / или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Предметно-пространственная среда включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей,

игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть её результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и т.д.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для лёгкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестаёт пробуждать фантазию ребёнка. Вместе с тем, определённая устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие её стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

## Список методической литературы:

1. Авдеева Н.Н, Князева А.А, Стеркина Р.Б.«Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М.: Просвещение, 2007
- 2.Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005.
- 3.Амонашвили Ш.А. «Искусство семейного воспитания» Педагогическое эссе. –М.:,2013г.
- 4.Антонова Ю.Е. «Социальная технология «Здоровый дошкольник». – М.: АРКТИ, 2001.
- 5.ВенгерЛ.А. «Восприятие и обучение». - М.,1969.
- 6.Веракса Н.Е., Комаровой Т.С, Васильевой М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- 7.ВераксаН.Е., Веракса А.Н. «Познавательное развитие в дошкольном детстве» Учебное пособие. – М.,2012.
- 8.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 9.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- 10.Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
11. Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников». - М.: Просвещение, 2006.
- 12.Комплексные занятия, по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группаб – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
14. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М., 2010.
- 15.Николаева С.Н. «Теория и методика экологического образования детей» 2 – е изд.,исп., - М.,2005.
16. Новиковой В.П. «Математика в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
- 17.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Л. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- 18.Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
19. Пиаже Ж. «Теории, эксперименты, дискуссии». –М.,2001.
20. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». - М., 2010 .

21. Стеркина Р.Б. «Основы безопасной жизнедеятельности». – М.: Детство – Пресс, 2004.
22. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
23. Художественно-творческая деятельность. Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. И.А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2011.
24. Швайко Г.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». – М.: ВЛАДОС, 2013.
25. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. Обучение дошкольников чтению Программа-конспект. – СПб: «Детство-Пресс», 2003.
26. Эльконин Д.Б. «Психология игры». – М., 1999.