

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад пристра и оздоровления №281» городского округа Самара

План-конспект
непосредственно образовательной деятельности в
подготовительной группе «Перо Жар-птицы»

Воспитатель:

Стаханова Наталья Валентиновна

Цель: Совершенствование технических навыков у детей в рисовании.

Задачи:

Образовательные: Познакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования на пене для бритья (по типу «Эбру»)

Развивающие: Развивать воображение, фантазию, художественно-эстетический вкус, творческие способности.

Воспитывающие: Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию, любовь к русским сказкам.

Методы: словесный, практический, наглядный.

Методические приемы:

Проблемная ситуация (введение в воображаемую ситуацию, вопросы к детям, анализ готовых рисунков, самостоятельная деятельность детей, объяснение и показ деятельности воспитателем, музыкальное сопровождение, художественное слово.

Словарная работа: прекрасная, чудесная, волшебная, сказочная, необычная.

Материал и оборудование: музыкальное сопровождение Ф. Шопен «Ноктюрн», краски для батика, пена для бритья, деревянные палочки для барбекю, бумага для акварели, линейки, пипетки, сундук, перо павлина. Видео фрагмент балета И. Стравинского «Жар-птица».

Предварительная работа: Чтение сказок: П. Ершов "Конек-горбунок", «Иван-Царевич и Серый волк», «Жар-птица и Царь-Деввица». Рассмотрение иллюстраций к сказкам. Сопоставление сказочного образа птицы с действительностью – павлином. Беседа о русском народном творчестве.

Ход занятия

Воспитатель готовит необычные предметы для окраски бумаги по типу Эбру.
Дети видят это, подходят и интересуются (что это, зачем, что это будет?)

Воспитатель: Мой вопрос, поверьте, прост.

Опереньем кто гордиться,

Называется(Жар-птица)

Воспитатель приглашает ребят расположиться вокруг монитора и посмотреть отрывок из балета И.Стравинского «Жар-птица».

Воспитатель: Какая Жар-птица? Опишите ее. (волшебная, сказочная, как огонь, прекрасная)

Воспитатель: Ребята, а в нашем волшебном сундучке что-то светится?(в сундучке перо и горящий фонарь).

Достает перо (настоящее или изображение), просит детей описать его красивыми, точными словами. Особое внимание обращает на многоцветный «глаз» и предлагает подумать, как и чем его можно изобразить.

Ответы детей.....

Воспитатель: Сегодня я познакомлю вас с волшебным способом рисования. Вы помните, что мы решили на аппликации сделать Жар-птицу? Вот сегодня вы нарисуете перья для птицы. Но прежде чем мы пройдем к столам и начнем работу, нужно разогреть руки.

Физминутка: Пальчиковая гимнастика"Сказка"

Будем пальчики считать

Будем сказки называть:

Это сказка-"Теремок"

Это сказка-"Колобок"

Это сказка-"Репка"

Про внучку и про дедку,

"Волк и семеро козлят"

Этим сказкам каждый рад!

Воспитатель показывает новый способ рисования. Дети экспериментируют с цветом, формой. Рисуют несколько вариантов перьев. Во время работы воспитатель следит за осанкой. Обращает внимание на аккуратность выполнения работы, последовательность. Оказывает помощь детям, испытывающих трудности при выполнении работы. (во время работы звучит музыкальное произведение)

В конце занятия дети любуются своими рисунками, высказывают свое мнение о новой технике, о работах товарищей. Воспитатель хвалит ребят, отмечает необычные формы перьев, красивое сочетание цвета и напоминает предстоящей коллективной работе. («Жар-птица» аппликация)