

Принята на  
педагогическом совете  
Протокол педсовета № 6  
от 27.08.2018г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
Л.П.Михайлина



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД ПРИ СМОЛТРАВНИКЕ №281»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА.**

Самара 2018г.

## Содержание

<b>I Целевой раздел</b> .....	4
<b>1.1. Обязательная часть</b> .....	4
1.1.1. Пояснительная записка.....	4
а) цели и задачи реализации Программы.....	5
б) принципы и подходы к формированию Программы.....	7
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	8
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	18
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> .....	23
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	33
<b>2.1. Обязательная часть</b> .....	33
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	33
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	35
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	63
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	68
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспи- танников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	70
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	77
а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.....	77
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.....	80
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.....	85
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий....	87
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> .....	87
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	87
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.....	91

2.2.3. Сложившиеся традиции Бюджетного учреждения.....	95
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>99</b>
<b>3.1. Обязательная часть.....</b>	<b>99</b>
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методически-ми материалами и средствами обучения и воспитания.....	99
3.1.2. Режим дня.....	115
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий....	116
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	118
<b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</b>	<b>120</b>
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	120
<b>IV. Дополнительный раздел Программы.....</b>	<b>123</b>
4.1. Краткая презентация программы.....	123
4.2. Используемые Примерные программы.....	125
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	125
Приложение 1 .....	127

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Обязательная часть.**

#### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад присмотра и оздоровления № 281» городского округа Самара (далее Программа) составлена на основе ФГОС ДО и с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим целевую, содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Нормативно-правовые основы разработки основной общеобразовательной программы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
5. Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 с изменениями внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281);

7. Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. №М-16-09-01/587-ту

МБДОУ «Детский сад №281» г.о. Самара осуществляет воспитательно-образовательную деятельность для детей с туберкулезной интоксикацией. Режим работы дошкольного учреждения 12 часов, рабочая неделя -5 дней.

В саду функционирует 5 групп. Количество воспитанников: 75 человек в возрасте от 3 до 7 лет, из них:

1 младшая группа: 10 человек

2 младшая группа: 15 человек

Средняя группа: 15 человек

Старшая группа: 15 человек

Подготовительная группа: 15 человек

Приоритетные направления деятельности ДОУ:

Анализируя собственный опыт работы и запросы родителей, педагогический коллектив отмечает необходимость развития дошкольного учреждения в соответствии с социальным заказом:

ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ, ВНЕДРЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ОКАЗАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ ПОМОЩИ ВОСПИТАННИКАМ.

Ситуация с заболеваемостью (туберкулеза) в районе, рождение детей уже со 2 и 3 группами здоровья нацеливает детский сад на продолжение оздоровительного направления в работе, способствующего укреплению организма ребенка, профилактике врожденных и приобретенных заболеваний. Причины увеличения детей с III группой здоровья: загрязнение окружающей среды, слабая иммунная система, низкая мотивация родителей на здоровый образ жизни, социальная непопулярность здорового образа жизни в нашем обществе. Большинство детей уже до поступления в сад имели хронические заболевания.

**А) Цели и задачи реализации Программы.**

**Цели Программы:**

Повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям

реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Б) Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа строится на основании следующих принципов:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, образовательной программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Включены парциальные программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»; Р.Б. Стеркиной «Основы безопасной жизнедеятельности»; И.Н. Каплуновой «Ладушки»; Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду»
- Технологии: В.П. Новиковой «Математика в детском саду»; Ю.Е. Антонова «Социальная технология «Здоровый дошкольник»; О.В. Козырева «Лечебная физкультура для дошкольников».

## **В) Характеристики особенностей развития детей: возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.**

### **Возрастные особенности развития детей 2-3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Развивается предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослого в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослого к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается и активная речь. К 3 годам дети осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000- 1500 слов. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога».

К 3 году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произнося их с большим искажением.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У него формируется образ Я.

- **Возрастные особенности психического развития детей 3-4 лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других

детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

- **Возрастные особенности психического развития детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие *его* особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает

к процессу общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность,

соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью

познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

- **Возрастные особенности психического развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В

игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

- **Возрастные особенности психического развития детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки

приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, ан: мимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школы

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения

возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается, ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

К 7 годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Бюджетного учреждения, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ),

должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Результаты освоения Программы в каждой возрастной группе предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) организуется педагогами 2 раза в год – в начале и в конце учебного года. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития. Педагогическая диагностика проводится:

- в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,
- в процессе беседы,
- в результате анализа продуктов детской деятельности,
- в виде детских портфолио, фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности,
- в виде карт развития ребенка;
- в виде индивидуальных образовательных маршрутов.

Данные диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные диагностики – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга — особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании — окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Предметом деятельности ДООУ является реализация Программы в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности физического развития детей (определенное Уставом, Лицензией).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится по принципу выделения приоритета, углублению задач по физическому развитию ребенка, основанных на использовании технологий Ю.Е. Антоновой «Социальная технология «Здоровый дошкольник»; О.В. Козыревой «Лечебная физкультура для дошкольников».

Детский сад посещают дети, которые стоят на учете в тубдиспансере, поэтому здоровье воспитанников отнесено к приоритетному направлению.

Особую значимость приобретает внедрение наиболее эффективных форм оздоровления. Организуется и профилактическая работа, которая включает в себя диспансеризацию и вакцинацию, санацию носоглотки, кварцевание групп, сезонную дотацию витаминов, массаж, меры по охране зрения, осанки и нервной системы у детей. Для достижения целей интегрированной системы укрепления здоровья детей важное значение имеет информационно-консультативные формы работы с родителями, закрепляющие оздоровительный эффект работы д/с в домашних условиях.

### **Цели и задачи реализации вариативной части программы.**

В период от трех до семи лет ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот возрастной период. Для формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ДООУ

#### **Цель данного направления деятельности:**

формирование культуры движения, осознанной установки детей на здоровый образ жизни, развитие ценностных ориентаций, положительных личностных качеств и активной жизненной позиции по отношению к собственному здоровью.

#### **Задачи:**

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей при максимальном использовании разнообразных видов детской деятельности;

организация социально-делового и психологопедагогического партнерства педагогов, детей и родителей, направленного на физическое развитие

(профилактику простудных заболеваний и травматизма, приобщение детей к нормам здорового образа жизни);

развитие профессиональной компетентности педагогов в вопросах охраны и укрепления здоровья.

создание условий, способствующих развитию и совершенствованию физических, личностных качеств ребенка дошкольника, улучшения их двигательного статуса, формирование морально-этических норм личности через двигательную – игровую деятельность;

### **Принципы и подходы формирования вариативной части Программы:**

- принцип научности – подкрепление всех мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса;

- принцип активности, сознательности – участие всего коллектива в поиске новых эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей;

- принцип адресованности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение помощи и поддержки, гарантия положительного результата.

Концепция данного направления работы основана на принципах доступности, индивидуализации, наглядности, систематичности, последовательности, вариативности, динамичности. «От простого к сложному» - основная концепция, которая позволяет дошкольникам достичь эффективных результатов.

Индивидуализация достигается путем установления различных задач и способов их решения при обучении. Наглядность обучения и воспитания предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия, образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от программы. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность занимающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств. Наглядность – необходимая предпосылка освоения движений. Практическое познание, начинается с «живого созерцания».

Путем комплексного использования разнообразных форм наглядности, в частности, демонстрации изучаемых действий и различного рода наглядных пособий, воссоздающих отдельные стороны двигательных действий в сочетании с образным словом, а также имитационными и другими подводящими упражнениями, а также путем соблюдения рациональной последовательности обучения, благодаря чему двигательный опыт, приобретенный на предыдущих ступенях, естественно подводит к новым двигательным умениям, решаются вопросы освоения детьми правильного выполнения движений. Принцип систематичности определяет как формат проведения регулярных занятий, так и необходимость системы чередования нагрузок с отдыхом и последовательность занятий и взаимосвязи между различными сторонами их содержания.

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности детей от 3 до 7 лет**

У ребенка с 3 до 7 лет жизни под воздействием обучения условные связи закрепляются и совершенствуются. Повышается физическая подготовленность, совершенствуются психофизические качества.

Таким образом, понимание особенностей развития нервной системы ребенка позволяет педагогом посредством упражнений и подвижных игр укреплять и совершенствовать его нервную систему.

За период раннего и дошкольного детства непрерывно изменяются показатели физического развития: роста, массы тела, окружности головы, грудной клетки.

За первый год жизни рост ребенка увеличивается примерно на 25 см. К 5 годам он удваивается по сравнению с первоначальным.

Масса тела ребенка на первом году жизни утраивается по сравнению с массой при рождении. К 6 -7 годам она удваивается по сравнению с показателями годовалого ребенка.

Костная система ребенка богата хрящевой тканью. Кости его мягкие, гибкие, недостаточно прочные, поэтому они легко поддаются как благоприятным, так и неблагоприятным воздействиям. Эти особенности костной системы требуют внимания педагогов к подбору физических упражнений, мебели, одежды и обуви в соответствии с функциональными и возрастными возможностями ребенка.

Окостенение опорно-двигательного аппарата начинается с 3 лет. Оно происходит постепенно в течение всего дошкольного детства. В этот период формируются изгибы в шейном, грудном, поясничном отделах

позвоночника. Физиологическое развитие позвоночника играет жизненно важную роль и влияет на формирование правильной осанки, техники движений, состояние внутренних органов, дыхательную и нервную системы. S – образный изгиб позвоночника предохраняет скелет от травм при выполнении физических упражнений.

В дошкольном детстве происходит формирование свода стопы. Оно начинается на первом году жизни и интенсивно продолжается с освоением ребенком ходьбы весь дошкольный период. В укреплении свода стопы важнейшую роль играют физические упражнения. Важно также подобрать ребенку соответствующую обувь.

В младшем возрасте у ребенка мышцы-сгибатели развиты больше, чем разгибатели, поэтому часто его движения и осанка бывают неправильными: сутулая спина, опущенная голова, сведенные плечи и т.д. К 5 годам увеличивается мышечная масса, нарастает мускулатура нижних конечностей, увеличиваются сила и работоспособность мышц. Сила мышц увеличивается с 3,5 – 4 кг к 7 годам. С 4 лет появляются различия в показателях у мальчиков и девочек. Значительно увеличивается становая сила - сила мышц туловища. Она увеличивается к 7 годам до 32 – 34 кг по сравнению с 15 – 17 кг в 3 – 4 года.

Статическое состояние мышц называется мышечным тонусом. Мышечный тонус в дошкольном возрасте имеет большое значение для формирования правильной осанки. Мышечный тонус туловища создает естественный «мышечный корсет». С годами у ребенка укрепляются мышцы спины и живота. Это является результатом, как регулярного функционирования центральной нервной системы, так и положительным воздействием физических упражнений.

В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечнососудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Организм дошкольника развивается очень интенсивно. Ребенок быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела.

На протяжении первых семи лет у него не только увеличиваются все внутренние органы, но и совершенствуются их функции. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка в большей степени приближается к показателям мозга взрослого человека. Организм ребенка в этот период свидетельствует о готовности к переходу на более высокую степень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское общество. Существенно увеличиваются интенсивность и ширина круга общения.

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат и мускулатура) у детей 6-7 лет еще далеко до завершения. Кости детей содержат значительное количество хрящевой ткани, суставы очень подвижны, связочный аппарат легко растягивается. В 6-8 лет заканчивается формирование физиологических изгибов позвоночника. Скелетная мускулатура ребенка 6-8 лет характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций и связок.

К 6-7 годам хорошо развиты круглые мышцы живота, однако мелкие мышцы спины, имеющие большое значение для удержания правильного положения позвоночного столба, развиты слабее. К 6-7 годам заметно увеличивается сила мышц-разгибателей туловища, бедра и голени – это способствует развитию координированных двигательных актов (ходьба, бег, прыжки) и физических качеств (быстрота, сила, выносливость).

Уровень развития костно-мышечной системы и двигательного анализатора у детей 6-7 лет дает им возможность, кроме естественных движений (ходьба, бег, прыжки), имеющих место в повседневной двигательной активности, воспроизводить ряд сложных двигательных действий. Качество выполнения этих движений позволяет сделать заключение об определенной моторной зрелости детей 6-7 лет.

Систематическое наблюдение за ростом и развитием детей – важное звено в организации работы по укреплению здоровья и разработке профилактических мероприятий по оздоровлению. Данные таблицы позволяют определить варианты физического развития (нормальное или с отклонениями)

**Возрастно-половые показатели  
физической подготовленности детей**  
(по В.Н. Шебеко и др., 1996)

Виды движений (тесты)	Возраст детей (годы)					
	4		5		6	
	девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
Быстрота. Бег на 10 м (с)	3,4—2,6	3,3—2,4	2,7—2,2	2,5—2,1	2,4—2,2	2,2—2,0
Скоростная выносливость. Бег на 30 м (с)	10,7—8	10,5—8	9,8—8,3	9,2—7,9	7,5—7,8	7,0—7,3
Ловкость. Бег на 10 м между пред- метами (с)	9,5—9,0	8,5—8,0	8,0—7,0	7,2—5,0	6,0—5,0	5,0—1,5
Сила ног. Прыжок в длину с места (см)	55—93	60—90	95—104	100—110	111—112	116—120
Прыжок в высоту с места (см)	12—15	14—18	20—25	26—30	30—32	30—35
Сила рук. Бросок набивного мяча (1 кг) на рас- стоянии (см)	97—178	117—118	138—220	187—270	340—520	300—350
Сила. Правая рука (кг)	3,1—6,0	3,9—7,5	6—8	6-9	10,0	11,0
Сила. Левая рука (кг)	3,2—5,6	3,5—7,1	5—7	6—8	9,0	10,5
Гибкость. Наклоны ту- ловища вперед на скамейке (см)	3—7	1—4	4—8	2—7	4—8	3—6
Статическое равновесие. Удержание равновесия на одной ноге (с)	5,2—8,1	3,3—5,1	9,4—14,0	7,0—11,0	50—60	40—60

**Краткая информация о ДОО и возрастных группах Организации.**

Предметом деятельности Бюджетного учреждения является реализация Программы в группах общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом и Лицензией). Для реализации вариативной части Программы в Бюджетном учреждении имеется коллектив педагогов, обладающих творческим потенциалом к поиску активных и новых форм взаимодействия с воспитанниками и родителями (законными представителями). По данным направлениям работы педагоги обучаются на курсах повышения квалификации, реализуют планы самообразования, изучают опыт педагогического сообщества района, города, области и пр. Педагоги знакомятся с инновационными формами работы по различным направлениям, изучают методические пособия, педагогические технологии, приобретают и изготавливают современное и нетрадиционное оборудование, и как результат - использование их в воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками, в информационно-просветительской работе с родителями. Созданы необходимые условия для реализации целей и задач развития дошкольников (психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые).

Всего в образовательном учреждении 5 групп:

1 группа для детей 2-3 лет.

1 группа для детей 3-4 лет.

1 группа для детей 4-5 лет.

1 группа для детей 5-6 лет.

1 группа для детей 6-7 лет.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Конечным результатом освоения Образовательной программы является сформированность качеств ребенка (физических, интеллектуальных, личностных):

**Физические качества:**ребенок физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни

### **Общие показатели физического развития.**

**Сформированность основных физических качеств и потребности в двигательной активности.**

- Двигательные умения и навыки.

- Двигательно-экспрессивные способности и навыки.
- Навыки здорового образа жизни.

### **Планируемые результаты:**

#### **Вторая младшая группа:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Сформированность у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Средняя группа:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- Овладение основными видами движения;
- Сформированность у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Старшая группа:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей;

- Овладение основными видами движения;
- Сформированность у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Подготовительная группа:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- Овладение основными видами движения;
- Сформированность у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

<b>Средства</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
Дыхательная гимнастика	Ребенок умеет правильно дышать: свободно, естественно, рационально.
Упражнения, способствующие формированию осанки	Ребенок контролирует свою осанку в различных положениях.
Упражнения, способствующие профилактике плоскостопия	Ребенок контролирует постановку стопы при ходьбе.
Упражнения, способствующие развитию опорно-двигательного аппарата	Ребенок умеет управлять своим двигательным аппаратом, держаться свободно, естественно, красиво. - выполнять упражнения на развитие движений всех частей тела; - владеть своим телом;

#### **Прогнозируемые результаты для различных целевых групп:**

- Дети: получение знаний о базовых принципах здоровьесформирующего физического воспитания на основе гимнастики, освоение специфических видов детской деятельности – игровой, двигательной, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной, на уровне самостоятельности, динамика в приобретении и развитии интегративных качеств.

- Педагоги: повышение профессиональной компетентности в овладении основными моделями построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий. Обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка, ориентированных на развитие их интегративных качеств, отвечающих принципам развивающего обучения, научной обоснованности и практической применимости знаний; интеграции образовательных областей.

- Родители: расширение знаний о методиках и технологиях гармоничного развития детей средствами физической культуры; здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологиях гимнастики; участие в образовательном процессе.

Образование, полученное по программе, является базой, фундаментом всего последующего обучения дисциплины «физическая культура». В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Для определения физической подготовленности дошкольников используются оценочные материалы представленные В.Н. Шебеко, которые позволяют определить физические качества (быстрота, ловкость, выносливость, гибкость, сила).

#### Система фиксации динамики развития воспитанников

Линии развития	Показатели для мониторинга	Участники	Время, вид диагностики	Ответственные	Форма представления результатов
Физическое развитие	Диагностика здоровья, уровня развития детей	Все группы	Сентябрь (первичная), май (итоговая)	Воспитатели, физинструктор, медицинский работник	Паспорт здоровья. Заключение по результатам обследования.
	Выполнение программы. Интеллектуальное развитие		Сентябрь (первичная), май (итоговая)	Воспитатели, педагог-психолог.	Результаты диагностики.

развитие	Познавательное-речевое	Мотивация	Дети 5,5-7 лет	Сентябрь (первичная), май (итоговая)	Воспитатели, педагог- психолог	Заключение по результатам обследования					
Социальное развитие		Листы адаптации детей к ДОУ Карты нервно – психического развития	Первая младшая группа	Сентябрь (первичная), май (итоговая)	Воспитатели, педагог- психолог	Карты нервно- психического развития					
							Самооценка	Подг-ая группа	Сентябрь (первичная), май (итоговая)	Воспитатели, педагог- психолог	Заключение по результатам обследования
развитие	Художественно-эстетическое	Креативность	Все группы	Сентябрь (первичная), май (итоговая)	Воспитатель по изодеятельность и	Результаты диагностики					
							Навыки художественно- эстетической деятельности	Все группы	Сентябрь (первичная) май (итоговая)	Воспитатель по изо. Музрук.	Результаты диагностики

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти

**образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

**А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности**. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно- графические модели. Назначение образовательных ситуаций

состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности** образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это

дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. **Конструирование и изобразительная** деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической

культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. **Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К основным культурным практикам (основные формы совместной деятельности взрослого и детей), осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе.

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

#### **Сюжетная игра**

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем

формируемого способа во всей его целостности. Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства. Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### **Игра с правилами**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил,

ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию. Игра с правилами на физическую компетенцию. Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно- подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных

схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре. Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего. Игра с правилами на удачу. Представления о критериях выигрыша, и установки на него формируются на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк». Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

Игра с правилами на умственную компетенцию. В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

### **Продуктивная деятельность**

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры. Под продуктивной деятельностью в дошкольной

педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл. Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения. Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.

#### Работа по образцам.

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами. Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с

неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемами. В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов. Работа по словесному описанию цели В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта. Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

### **Чтение художественной литературы**

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции. Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности. К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств. Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3–7 лет направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области в различных видах деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет) — ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, личностных и интеллектуальных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических **задач**:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### Вторая группа раннего возраста (от 2-3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Менять направления и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать. Держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.

<b>Задачи образовательной работы по дошкольным группам</b>				
<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>	
-Научить детей: ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление;  -бегать, сохраняя равновесие, изменять при беге направление и темп;	-Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.  -Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек.  -Ползать разными способами.  -Принимать	-Ходить и бегать легко, сохраняя направление и темп.  -Лазать по гимнастической стенке с изменением темпа (2,5 м.)  -Прыгать на мягкое покрытие h-20 см.,	-Правильно выполнять все виды движений.  -Прыгать на мягкое покрытие h-40 см., прыгать в длину с места -100 см., с разбега – 180 см., в высоту с разбега не менее 50 см.,  -прыгать через	

<p>-сохранять равновесие при ходьбе и беге на ограниченной плоскости;</p> <p>-ползать на четвереньках, лазать по лестнице-стремянке, гимнастической лестнице произвольным способом;</p> <p>-прыгать в длину с места на 40 см.;</p> <p>-катать мяч в заданном направлении до 1,5 м., бросать его вверх и ловить; метать предметы правой и левой рукой;</p> <p>-выполнять движения, проявляя элементы творчества.</p>	<p>правильное и.п. при метании, метать разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю не менее 5 раз.</p> <p>-Ловить мяч кистями рук с г-1,5м.</p> <p>-Строится в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>-Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (5м.)</p> <p>-Ходить на лыжах скользящим шагом до 500м.,выполнять поворот переступанием.</p> <p>-Ориентироваться в пространстве.</p> <p>-Выполнять упражнения выразительно, грациозно.</p>	<p>прыгать в длину с места -80 см., с разбега – 100 см., в высоту с разбега не менее 40 см., прыгать через скакалку.</p> <p>-Метать предметы правой и левой рукой не г -5-9 м. Бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз.</p> <p>-Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>-Перестраиваться в колонну по 3,4; размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты.</p> <p>-Ходить на лыжах скользящим шагом около 2 км</p> <p>-Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр.</p>	<p>скакалку разными способами.</p> <p>-Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.),</p> <p>-бросать предметы в цель из разных и.п. с г-4-5м.,</p> <p>-метать предметы правой и левой рукой на г-5-12 м.,</p> <p>-метать предметы в движущуюся цель.</p>
---	---	--	---

### Виды деятельности

Игры с правилами, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, двигательная активность ребёнка

### Перечень методических пособий

- Антонова Ю.Е. «Социальная технология «Здоровый дошкольник». – М.: АРКТИ, 2001.
- Береснева З.И. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ.- М.: «ТЦ Сфера», 2003.
- Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников». - М.: Просвещение, 2006.
- Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2004.
- Степаненкова Э. Методика физического воспитания. М., Воспитание дошкольника, 2005.

### **Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе, к своей семье, к окружающим
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- формирование основ безопасности. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование представлений о

некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  
Формирование элементарных представлений о ПДД.

### Вторая младшая группа

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, благодарить.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего, формировать умение подождать, если взрослый занят.

<b>Задачи образовательной работы по возрастным группам</b>			
<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
<p>Непродолжительно взаимодействовать со сверстниками, принимать на себя роль;</p> <p>-объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;</p> <p>-выполнять игровые правила;</p> <p>-разыгрывать по просьбе взрослого небольшие отрывки из сказок.</p> <p>-Одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</p> <p>-помогать накрывать на стол к обеду;</p>	<p>-Объединяться в играх, принимать на себя роль;</p> <p>-соблюдать ролевое соподчинение и вести ролевые диалоги;</p> <p>-проявлять инициативу, обогащать сюжет;</p> <p>-подчиняться правилам игры;</p> <p>-использовать художественные выразительные средства в театрализованных играх.</p> <p>-Самостоятельно одеваться и</p>	<p>Договариваться со сверстниками при распределении ролей;</p> <p>-разворачивать содержание игры в зависимости от количества детей;</p> <p>-создавать творческую игровую среду;</p> <p>-использовать разнообразные материалы.</p> <p>-Самостоятельно одеваться и раздеваться, убирать одежду и приводить ее в порядок, ухаживать за обувью;</p>	<p>-Самостоятельно придумывать и играть в разнообразные сюжеты игр;</p> <p>-создавать предметно-игровую среду;</p> <p>-участвовать в творческих группах;</p> <p>-соблюдать правила поведения.</p> <p>-Самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок во внешнем виде;</p> <p>-выполнять обязанности дежурных в уголке</p>

<p>-кормить рыб и птиц с помощью воспитателя.</p>	<p>раздеваться, убирать одежду и приводить ее в порядок с помощью взрослого;</p> <p>-выполнять обязанности дежурных по столовой;</p> <p>-готовить к занятию свое место, убирать материал после занятия.</p>	<p>-выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол;</p> <p>-поддерживать порядок в группе и на участке;</p> <p>-выполнять поручения по уходу за животными и растениями.</p>	<p>природы;</p> <p>-проявлять трудолюбие в работе на участке д/с;</p> <p>-планировать свою трудовую деятельность.</p>
---	---	---	---

### Виды деятельности

Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, элементарный бытовой труд

### Перечень методических пособий

-Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2007.

-Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке.- М.: Просвещение, 2000

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – ЦГЛ Москва, 2004.

-Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.

-Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2005

-Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Павлова Л.Ю.. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./– М.: Мозаика-Синтез, 2005.

### Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- ознакомление с предметным окружением;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с социальным миром;
- ознакомление с миром природы

### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Ознакомление с предметным окружением:

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть детей цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны. Сравнить знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий,

Ознакомление с предметным окружением пушистый...

- Ознакомление с социальным миром:

Напоминать детям название города, в котором они живут. Побуждать узнавать

и называть некоторые трудовые действия

- Ознакомление с миром природы:

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать домашних

животных, их детенышей и называть их. Узнавать на картинке диких животных и

называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами, рыбками, насекомыми;

подкармливать их. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Помогать

детям замечать красоту природы в разное время года, видеть происходящие в природе изменения. Воспитывать бережное отношение к животным.

- Формирование элементарных математических представлений:

Учить различать количество предметов (один - много). Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой – маленький) Учить различать предметы по форме (кубик, кирпичик, шар). Учить двигаться в определенном направлении, ориентироваться в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)

- Познавательно – исследовательская деятельность:

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов. Обогащать чувственный опыт детей. Помогать обследовать предметы, выделяя цвет, величину, форму. Обогащать сенсорный опыт детей

### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Расширять представление детей о свойствах материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Предлагать группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни.

- Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через театры, игры-драматизации. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, больница..). Формировать интерес к малой родине. Рассказывать детям о понятных им профессиях(работниках д/с, шофер, строитель, продавец), расширять представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание на личностные и деловые качества человека. Формировать интерес к малой родине, напоминать детям название города, в котором они живут.

- Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с птицами и рыбками. Расширять представление о диких животных, о земноводных на примере лягушки. Наблюдать за птицами прилетающими на участок, подкармливать их. Расширять представление детей о насекомых. Учит отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты. Дать элементарные представления о растениях нашей местности. Показать как растут комнатные растения. Дать представление о том, что для роста растений нужна земля, вода и воздух. Знакомить с временами года и с сезонными изменениями.. Дать представление о свойствах воды, песка, снега. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

- Формирование элементарных математических представлений.

Учить составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному». Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?». Сравнивать группы предметов; познакомить с приемами наложения и приложения; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше?». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления или убавления их. Сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, величине путем наложения или приложения; обозначать результат сравнения словами: длиннее- короче, широкий – узкий, одинаковые...

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Различать правую и левую руки, ориентироваться в пространстве относительно своего тела. Учить ориентироваться в частях суток.

- Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Стимулировать использование исследовательских действий экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые

Свойства изучаемого объекта. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности. Расширять знания детей об общественном транспорте. Продолжать знакомить детей с признаками предметов. Рассказывать о материалах(стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов быта.

- Ознакомление с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания об общественном транспорте; формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, людьми, работающими в них. Рассказать о красивых местах города, его достопримечательностях. Рассказать о Российской армии, о воинах(пограничники, моряки, летчики). Дать представление об особенностях труда в городе и сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями (почтальон, продавец...) Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

- Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с птицами (попугайчики, канарейки)и рыбками(золотыми рыбками, вуалехвостом, карасем..) Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся

(Ящерица, черепаха), их внешним видом и способом передвижения. Расширять представления о насекомых, овощах, фруктах, ягодах, грибах. Учить узнавать 3-4 вида деревьев. Расширять представления о свойствах песка, глины, камня. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений. Знакомить с временами года и с сезонными изменениями..

- **Формирование элементарных математических представлений.**

Дать детям представление, что множество может состоять из разных по качеству предметов. Учить считать до 5; называть числительные по порядку; соотносить числительное с одним предметом. Формировать представление о порядковом счете; правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представления о равенствах и неравенствах. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя или убирая предмет. Устанавливать равенства предметов в ситуациях, когда предметы расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размеру или форме. Совершенствовать умение сравнивать предметы, отражать результаты в речи. Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, толщины, располагать их по порядку. Развивать представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с другими фигурами. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разного размера. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Развивать умения определять пространственные направления от себя; обозначать словами положения предметов по отношению к себе. Учить ориентироваться в частях суток; объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

- **Познавательно – исследовательская деятельность.**

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Учить понимать и использовать в познавательно – исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Обогащать сенсорный опыт детей путем активного использования всех органов чувств. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1-2 качествам. Развивать первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Ознакомление с предметным миром.

Обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Объяснять, что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала, из которого они сделаны. Побуждать сравнивать предметы, классифицировать их. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

- Ознакомление с социальным миром.

Обогащать представление детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, людьми, работающими в них.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен. Рассказать о разных профессиях, о значимости труда, о технике, облегчающей труд людей.

Знакомить с трудом людей творческих профессий. Расширять представление о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представление о том, что наша страна многонациональна, что Москва – столица нашей родины. Познакомить с флагом, гербом, гимном нашей страны. Расширять представления детей о Российской армии.

- Ознакомление с миром природы.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «луг», «лес», «сад». Учить ухаживать за комнатными растениями; рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних и диких животных, птицах (ласточка, скворец), пресмыкающихся, насекомых (пчела, Комар, муха) Формировать представление о чередовании времен года, частей суток. Показать как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представление о том, что человек - часть природы и , что он должен ее беречь. Учить устанавливать причинно – следственные связи между

природными явлениями. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Закреплять представления о сезонных изменениях.

- Формирование элементарных математических представлений.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа. Сравнить рядом стоящие числа; получать равенства из неравенства. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел. Считать в прямом и обратном порядке. Познакомить с цифрами от 0-9. Формировать представление о порядковом счете; правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Устанавливать равенства предметов в ситуациях, когда предметы расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размеру или форме. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины. Толщины, ширины, высоты. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Сравнить целое и части. Познакомить детей с овалом; дать представление о четырехугольнике. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать, находить сходство фигур с окружающими предметами. Ориентироваться в окружающем пространстве; двигаться в заданном направлении; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги. Учить ориентироваться в частях суток; объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

- Познавательная – исследовательская деятельность.

Учить понимать и использовать в познавательной – исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Обогащать сенсорный опыт детей путем активного использования всех органов чувств. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Развивать умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств. Продолжать знакомить с цветами спектра, правильно называть их. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер. Развивать познавательный – исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих, нормативных. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

## Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- **Ознакомление с предметным окружением**

Расширять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей (компьютер, роботы, станки...). Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя. Расширить представления об истории создания предметов. Углублять представление о существенных характеристиках предметов. О свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать о том, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

- **Ознакомление с социальным миром.**

Углублять представления детей о дальнейшем обучении. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение, бюджет семьи...). Расширять представление о родном крае, знакомить с достопримечательностями. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне. Расширять представления о Москве, о государственных праздниках. Рассказывать о героях космоса, о Российской армии. Формировать элементарные представления о эволюции Земли. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества, о правах ребенка, об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением этих прав.

- **Ознакомление с миром природы.**

### Виды деятельности

Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), конструирование из разного

материала, включая конструкторы, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

### Перечень методических пособий

-Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – ЦГЛ Москва, 2004.

-Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.

-Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве, Москва Просвещение 2002

-Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005

-Новикова В.П. Математика для дошкольников 3-4 лет. (4-5, 5-6, 6-7 лет) – М.: ТЦ Сфера, 2014.

### Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

<b>Задачи образовательной работы по возрастным группам</b>			
<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>

<p>Рассматривать сюжетные картинки;</p> <p>отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;</p> <p>использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p>	<p>Употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный...), этические качества (хитрый, добрый...), эстетические характеристики (нарядный, красивый...).</p> <p>Понимать и употреблять слова-антонимы;</p> <p>выделять первый звук в слове;</p> <p>рассказывать по картине; давать описание игрушек.</p>	<p>Участвовать в беседе;</p> <p>аргументировано оценивать ответ сверстника;</p> <p>составлять по образцу рассказы по картине, картинкам;</p> <p>пересказывать литературные произведения;</p> <p>определять место звука в слове;</p> <p>подбирать к существительному несколько прилагательных;</p> <p>заменять слово другим со сходным значением.</p>	<p>Пересказывать небольшие литературные произведения;</p> <p>составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картинок;</p> <p>Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;</p> <p>Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;</p> <p>находить слова с заданным звуком.</p>
--	---	--	--

### Восприятие художественной литературы:

<b>Задачи образовательной работы по возрастным группам</b>			
<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
<p>Рассказывать содержание произведений с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;</p> <p>называть произведение, прослушав отрывок из него;</p>	<p>Назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку;</p> <p>рассматривать иллюстрированные издания детских книг;</p> <p>драматизировать с</p>	<p>Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</p> <p>называть жанр произведения;</p> <p>драматизировать небольшие</p>	<p>Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;</p> <p>различать жанр произведения;</p> <p>называть 2-3 авторов, 2-3</p>

читать наизусть небольшие произведения.	помощью взрослого небольшие сказки.	произведения;  называть любимого детского писателя.	иллюстраторов;  выразительно читать стихотворения, пересказывать отрывки из сказки, рассказа.
---	-------------------------------------	---	---

### Виды деятельности

Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.

### Перечень методических пособий

-Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду (3-7 лет).- М.: ТЦ Сфера, 2002.

-Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду.- М.: ТЦ Сфера. 2002

-Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 2010

-Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- Синтез, 2005.

-Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. (Для 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-7 лет). Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Оникс, 2006.

**Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»** направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

<b>Задачи образовательной работы по возрастным группам</b>			
<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
<p>Изображать отдельные предметы, незамысловатые сюжеты; подбирать цвета; правильно пользоваться карандашами, фломастером, кистью, красками;</p> <p>уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки;</p> <p>лепить отдельные предметы из 1-3 частей;</p> <p>в аппликации создавать предметы из готовых фигур;</p> <p>украшать заготовки из бумаги разной формы;</p> <p>аккуратно использовать материалы.</p>	<p>Изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, аккуратно закрашивая;</p> <p>передавать несложный сюжет;</p> <p>украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;</p> <p>в лепке создавать образы разных предметов, используя усвоенные приемы;</p> <p>правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника;</p> <p>аккуратно наклеивать изображения</p>	<p>Уметь различать произведения искусства (живопись, графика, народное декор-е искусство);</p> <p>выделять выразительные средства (цвет, форма, колорит.);</p> <p>знать особенности изо. материалов;</p> <p>создавать изображения с природы и по представлению;</p> <p>использовать различные материалы;</p> <p>выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>лепить фигурки по мотивам народных игрушек; создавать небольшие сюжетные</p>	<p>Различать произведения искусства (живопись, графика, скульптура, народное декор-е искусство);</p> <p>Называть выразительные средства (цвет, форма, колорит);</p> <p>Создавать инд-ые и коллективные рисунки на темы окр-ей жизни и литературных произведений;</p> <p>использовать различные материалы;</p> <p>лепить различные предметы, передавая форму, пропорции, позы, движения;</p> <p>выполнять декоративные композиции способами налеса и рельефа;</p>

	предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из фигур и растительных форм.	композиции, передавая пропорции, позы и движения;  в аппликации использовать разнообразные приемы вырезания, обрывания .	в аппликации использовать разнообразные способы вырезания и обрывания;  создавать сюжетные и декоративные композиции.
--	---	--	---

Содержание **музыкальной** деятельности направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- 

<b>Задачи образовательной работы по возрастным группам</b>			
<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Слушать муз-е произведения до конца;  узнавать знакомые песни;  различать звуки по высоте;  замечать изменения в звучании (тихо - громко);  петь не отставая и опережая других;  кружиться в парах, притопывать	Узнавать песни по мелодии;  различать звуки по высоте;  петь протяжно, вместе;  выполнять движения, отвечающие характеру музыки  выполнять пружинки, подскоки, движения по кругу, в парах;  играть на	Различать жанры муз произведений (марш, танец, песня), звучание муз.инструментов  петь без напряжения, плавно,  отчетливо произносить слова;  ритмично двигаться в соответствии с музыкой;  выполнять	Узнавать мелодию гимна РФ;  определять жанр произведения;  определять настроение произведения;  различать части произведения;  петь выразительно, правильно;  выразительно и ритмично двигаться, передавая ритмический рисунок; выполнять

ногами, двигаться под музыку с предметами;  различать и называть детские муз. инструменты	металлофоне простейшие мелодии.	полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног, кружиться;  самостоятельно инсценировать песни, хороводы;  играть на металлофоне.	приставной шаг, пружинящий, переменный, шаг с притопом;  инсценировать песни; исполнять сольно и в ансамбле на детских муз-х инструментах несложные мелодии.
---	---------------------------------	--	--

### Виды деятельности.

Конструирование из бумаги, природного и иного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Перечень методических пособий

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов для работы с детьми.-М.: Мозайка- Синтез, 2006.
- Швайко Г.С. Занятия по изодетельности в детском саду. Программа, конспекты; пособия для педагогов дошкольных учреждений.- М.: УНЦ Владос, 2002.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий для детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 2008. (средняя, старшая, подготовительная)
- Суворова Т.И. «Танцуй, малыш!». Музыкальная Палитра. Санкт-Петербург. 2006

## **Б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно- ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### Формы, приемы, средства поддержки детской инициативы

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная с воспитателем и сверстниками игра;</li> <li>-чтение;</li> <li>-беседа;</li> <li>-организованное наблюдение;</li> <li>-педагогическая ситуация;</li> <li>-экскурсия;</li> <li>-ситуация морального выбора;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-праздники;</li> <li>-совместные действия;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; экспериментирование;</li> <li>-поручение и задание;</li> <li>-дежурство;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>индивидуальная игра;</li> <li>-наблюдение;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-просмотр;</li> <li>-игры – эксперименты;</li> <li>-активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе;</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>-трудовая деятельность по желанию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вмешательство в игровую ситуацию с целью преодоления затруднений в развертывании сюжета;</li> <li>-приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>-организация деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>-развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>-включение «проблемной ситуации»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>исследование окружающей среды;</li> <li>- элементарные действия с предметами ближайшего окружения;</li> <li>-участие групповых играх</li> </ul>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>-рассматривание; -организованное наблюдение; -игра-экспериментирование; -исследовательская деятельность; -образовательная деятельность по конструированию; -организованные экскурсии; -ситуативный разговор; -рассказ; -беседа; -проблемная ситуация; - создание коллекций; -проектная деятельность; -моделирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -праздники и развлечения; -театрализованная деятельность; -трудовая деятельность</p>	<p>- рассматривание; -свободное конструирование; -исследование предметов и явлений; -наблюдения за окружающим; -общение со взрослыми и сверстниками; -коллекционирование; -участие в играх; -конструирование из строительного материала;</p>	<p>-прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственное образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование ; -реализация проектов; -вмешательство в проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации</p>	<p>- ознакомление с окружающим в процессе элементарного экспериментирования, исследования, моделирования, конструирования; -проявление любознательности;</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>-рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -ситуация общения; -беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); -хороводная игра с пением; -игра-</p>	<p>-общение со сверстниками в игре; - участие в диалоге со сверстниками;  -рассматривание игрушек, иллюстраций; -продуктивная деятельность; - воспроизведение знакомых и</p>	<p>-общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - использование правильной устной речи на</p>	<p>повторение; -чтение наизусть; -звукоподражание; - рассказывание; -участие в беседе;</p>

	<p>драматизация;  -чтение и обсуждение;  -рассказ;  -решение проблемных ситуаций;  -разговор с детьми;  -проектная деятельность;  -инсценирование;  -ситуативный разговор с детьми;  -сочинение загадок;  -различные виды театра</p>	<p>полюбившихся отрывков;  -манипуляции с куклами и атрибутами с театра;  -строительные игры.</p>	<p>занятиях;  -развивающая предметно-пространственная среда    -вмешательство в игровую ситуацию с целью предложения правильного варианта произношения звуков родного языка или построения предложения, диалога, монолога.</p>	
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<p>- продуктивная деятельность;  -организация выставок;  -изготовление украшений;  -слушание народной, классической, детской музыки;  - экспериментирование со звуками и красками;  -музыкально-дидактическая игра;  -разучивание музыкальных игр и танцев;  -совместное пение;  -изготовление украшений для группового помещения и предметов для игры, сувениров, предметов для</p>	<p>- рассматривание привлекательных предметов и любование ими;  -творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация);  -слушание;    -воспроизведение знакомых песен;  -обустройство игрового пространства красивыми предметами;  -игровая деятельность;</p>	<p>-показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей (подарка);  -оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами;  -использование музыкальных произведений в непосредственной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режиме дня;  -создание среды для</p>	-

	<p>познавательно-исследовательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание макетов, коллекций и их оформление;</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>-творческое задание;</li> <li>-концерты</li> <li>- импровизации;</li> </ul>		<p>проявления творчества в продуктивной и музыкальной деятельности (кисти, краски, бумага, музыкальные инструменты);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание «ситуации успеха»;</li> <li>- вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманного</li> </ul>	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие;</li> <li>-утренняя гимнастика; -игра;</li> <li>-беседа;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-чтение;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- диагностическая деятельность;</li> <li>-спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>-спортивные состязания;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>-проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра;</li> <li>-решение проблемных ситуаций;</li> <li>-активное движение в группе и на свежем воздухе;</li> <li>-игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-выполнение культурно-гигиенических процедур;</li> <li>-самоконтроль за осанкой и внешним видом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательная активность, занятия физкультурой;</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</li> <li>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий);</li> <li>-соответствующее возрасту спортивное оборудование;</li> <li>-динамические паузы,</li> <li>-релаксация,</li> <li>-различные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные игры;</li> <li>-сон;</li> <li>-активная двигательная деятельность;</li> <li>- игры на свежем воздухе;</li> </ul>

	-проблемная ситуация.		гимнастики; -проблемно-игровая деятельность, -коммуникативные игры; -самомассаж;  -вмешательство в детскую деятельность с целью коррекции техники выполнения физических упражнений.	
--	-----------------------	--	---	--

### **В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные цели и задачи Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

### **Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач**

<b>Совместные мероприятия педагогов и родителей</b>	<b>Совместные мероприятия педагогов, родителей, детей</b>
1.родительские собрания	1. дни открытых дверей
2.конференции	2. турниры знатоков
3. Консультации	3. кружки
4. Беседы	4. КВН, викторины
5.кружки для родителей	5. праздники
6.вечера для родителей	6. семейные конкурсы
7. тематические выставки	7. выпуск газет
8. диспуты	8. просмотры фильмов
9. педагогические советы	9. концерты
10 участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ, родительских комитетов.	10. оформление групп
11. встреча с администрацией	11. соревнования
12. школа для родителей	12. благоустройство ДОУ и территории
13. посещение семей на дому	13. онлайн- родительские собрания, маршрутные листы
14. родительский комитет	14. образовательные проекты;
15. онлайн: мониторинг, маршрутные листы	15 совместные экскурсии;
16.тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;	16 благотворительные акции;
	17 открытые просмотры мероприятий с участием детей;
	18 проектная деятельность

17 почта доверия;	
-------------------	--

**2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Способы, методы</b>	<b>Средства</b>
<b>2-3 года</b>			
Предметная деятельность игры составными и динамическими игрушками	-Сюжетные игры -Игры с правилами -Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения -Игры с речевым сопровождением -Пальчиковые игры -Театрализованные игры	руководство игрой: -непосредственное участие в игре; -передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры) -развивающая предметно-игровая среда; -активизация проблемного общения взрослого с детьми	эстетически оформленное предметное окружение ребенка; -народные и авторские произведения;
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода,	-Наблюдение -Экскурсия -Решение проблемных ситуаций -Эксперимент	-элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация,	-предметы и атрибуты для экспериментирования -организованная

тесто и др.)	<p>рование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Игры (сюжетные, с правилами)</li> <li>-Мини-музеи</li> <li>-Конструирование</li> <li>-Увлечения</li> </ul>	<p>моделирование и конструирование, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вызывающие эмоциональную активность ситуации,</li> <li>сочетание разнообразных сюрпризных моментов и элементов новизны;</li> <li>-подражание, повторение, наблюдение</li> </ul>	<p>специальная зона-центр «Воды и песка»;</p>
Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Организованная образовательная деятельность</li> </ul>	<p>Наглядные, словесные, практические</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-произведения художественной литературы;</li> <li>-правильная и грамотная речь взрослого;</li> <li>-различные виды театров</li> </ul>
Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопата и пр.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поручения</li> <li>-Самообслуживание</li> <li>-Совместные действия</li> <li>-Экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение худ. литературы;</li> <li>-рассматривание иллюстраций;</li> <li>-практический опыт трудовой деятельности:</li> <li>-показ действий;</li> <li>-примеры взрослого и детей;</li> <li>-целенаправленное наблюдение;</li> <li>- организация интересной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-эмоционально-благоприятная обстановка;</li> <li>-поддержание успеха ребенка;</li> <li>-алгоритм выполнения действий самообслуживания и элементарного бытового труд;</li> </ul>

		деятельности (общественно- полезный характер)	
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривани е картинок	-Чтение и заучивание -Театрализован ная деятельность -Презентация книжек -Выставки в книжном уголке -Слушание -Импровизация -Исполнение -Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) -Музыкально- дидактические игры	слушание -повторение -звукоподража ния -воспроизведение отрывков; -театрализован ные действия	произведения художественной литературы; -правильная и грамотная речь взрослого; -различные виды театров
Двигательная активность	-Подвижные игры с правилами -Подвижные дидактические игры -Игровые упражнения -Соревнования -Игровые ситуации -Аттракционы -Гимнастика (утренняя и пробуждения)	Наглядные Вербальные (слуховые) Практические Творческие задания	игра, физкультурное оборудование, музыка, предметно- пространственна я среда
<b>Дошкольный возраст</b>			
Игровая	-Игры, возникающие по инициативе детей: игры- экспериментирования, сюжетные самостоятельные игры; -Игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры, досуговые игры; народные игры: обрядовые, досуговые. -Игровые ситуации, игры с правилами	Комплексный метод руководства игрой: -обогащение детей знаниями и опытом деятельности, -передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры) -развивающая предметно-	Общение и взаимодействие взрослых и детей, общение и взаимодействие со сверстниками

	(дидактические, подвижные, народные), -творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)	игровая среда; -активизация проблемного общения взрослого с детьми	
Коммуникативная: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками	Чтение, рассказывание, беседы, обсуждение, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, составление и отгадывание загадок, словесные игры, инсценирование, театральная игра, продуктивная деятельность, ситуативный разговор	Наглядные, словесные, практические	Общение и взаимодействие взрослых и детей, общение и взаимодействие со сверстниками
Познавательно-исследовательская: обследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Рассматривание, наблюдение, игры-экспериментирования, конструирование, исследовательская деятельность, развивающая игра, интерактивная деятельность, экскурсия, ситуативный разговор, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, моделирование, решение проблемных ситуаций	-Повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы) -вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, сочетание разнообразных средств на одном занятии, сюрпризные	Обучение в повседневных бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, самостоятельная деятельность в развивающей среде

		<p>моменты и элементы новизны);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способствующие взаимосвязи различных видов деятельности;</li> <li>- коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение)</li> </ul>	
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение литературного произведения, рассказывание литературного произведения, беседа о прочитанном произведении, обсуждение литературного произведения, инсценирование литературного произведения, театральная игра, игра на основе сюжета литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного, сочинение по мотивам прочитанного, ситуативная беседа по мотивам прочитанного произведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание;</li> <li>-воспроизведение отрывков;</li> <li>-театрализованные действия</li> </ul>	<p>Литературные произведения, песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, стихотворения, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры; -маски, костюмы</p>
<p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы,</p>	<p>Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование (по модели, по замыслу, по условиям, по теме, по</p>	<p>Наглядный, словесный, практический, метод творческих заданий</p>	

модули, бумагу, природный и иной материал	чертежам и схемам, по образцу, каркасное)		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Поручения, коллективный труд, дежурство, задания, практико-ориентированные индивидуальные и групповые проекты	<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение худ. литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> </ul> <p>задачи по решению коммуникативных ситуаций.</p> <p>Создание практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения:</li> <li>- показ действий;</li> <li>- примеры взрослого и детей;</li> <li>- целенаправленное наблюдение</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</li> </ul>	
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация (по замыслу, по условиям, по теме, по образцу), творческие проекты,	Наглядный, словесный, практический, метод творческих заданий	

	мастерские по изготовлению предметов детского творчества		
Музыкальная: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Фронтальные музыкальные занятия, праздники и развлечения, музыка на других занятиях, индивидуальные музыкальные занятия, игровая музыкальная деятельность, совместная деятельность взрослых и детей	Наглядный, словесный, словесно-слуховой, слуховой, игровой, практический, метод творческих заданий	
Двигательная: овладение основными движениями	Физкультурные занятия, музыкальные занятия. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: утренняя гимнастика и гимнастика после дневного сна; подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке, физкультминутки и динамические паузы, закаливающие процедуры; самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей; активный отдых: туристические прогулки, досуги, праздники, дни здоровья, каникулы, закаливающие	Наглядные Вербальные (слуховые) Практические Проблемного обучения Метод творческих заданий	Двигательная активность, физическое упражнение

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

#### **А) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

##### Психолого-педагогические условия:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
3. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
4. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
5. Участие семьи, как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей.

Кадровые условия: Бюджетная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. Ч. Руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Бюджетной организацией требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Финансовые условия: финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании Бюджетной организации, реализующей Программу.

Содержание коррекционной работы или инклюзивного образования направлено на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития, и индивидуальных

возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

#### Принципы, на которые базируется инклюзия:

ценность ребенка не зависит от его способностей и достижений

- каждый ребенок способен чувствовать и думать;
- каждый ребенок имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- все дети нуждаются друг в друге, поддержке и дружбе ровесников;
- прогресс у детей скорее в том, что они могут делать, а не в том, что не могут.

Способы поддержки детской инициативы к обучающему взаимодействию со сверстниками с ограниченными возможностями здоровья: предвосхищающая положительная оценка педагогом речевых, коммуникативных и познавательных умений ребенка, особенно ребенка с ОВЗ:

- игровые приемы проведения занятий;
- вариативность материала и смена партнеров по общению;
- подчеркнутое поощрение воспитателем желаний детей помочь своим сверстникам с ОВЗ;
- разработка программы достижений ребенка;
- влияние на мотивационную сферу ребенка через социальную микросреду группы сверстников;
- участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольников.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально- ориентированной психолого- медико- педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в ОУ.

### **Б) Механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой. Оно предоставляет спектр образовательных услуг и реагирует на изменяющиеся образовательные потребности, осуществляя взаимодействие с различными социальными группами. На механизме такого взаимодействия организована система коррекционной работы. Социальное партнерство ДООУ — взаимодействие дошкольного учреждения с внешними ресурсами, направленное на решение проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества воспитательно-образовательного процесса. Механизмом реализации коррекционной работы ДООУ является социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие ДООУ с отделением психологического сопровождения образовательного процесса (ОПСОП) Куйбышевскому, Самарскому, Ленинскому районам ЦРО г.о. Самара.

#### **Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями.**

<b>Направления системы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственный</b>
Диагностическая работа	мониторинг динамики развития детей; сбор сведений на основе диагностической информации; определение уровня	Воспитатели Психолог

	развития; изучение развития личностных особенностей детей; анализ успешности освоения ООП	
Коррекционно-развивающая работа	выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ, форм и методов обучения в соответствии с его особыми потребностями; организация и проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей деятельности;	Воспитатели Психолог
Консультативная работа	консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья; консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекции;	Специалисты центра ОПСОП Психолог
Информационно-просветительская работа	лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы. Презентации, направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями коррекционной работы;	Специалисты центра ОПСОП Психолог воспитатели

**Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.**

<b>Условия обучения и воспитания</b>	<b>Кем используется</b>
Использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания	Воспитатель Психолог

Специальные методические пособия: справочник дошкольного психолога; справочник педагога-психолога; материалы, представленные психологическим центром.	Психолог
Диагностический материал	Психолог
Технические средства обучения (музыкальный центр, компьютер, мультимедийное устройство)	Воспитатель Психолог
Индивидуальные коррекционные занятия	Воспитатель Психолог
Подгрупповые и групповые занятия	Воспитатель Психолог

**Взаимодействие воспитателей, специалистов ОУ, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников ОУ и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.**

<b>Специалист</b>	<b>Взаимодействие с детьми</b>	<b>Взаимодействие с другими специалистами</b>
Воспитатель	диагностика речевого развития; формирование положительных навыков общения и речевого поведения; активизация словаря; развитие артикуляционной моторики; развитие пространственных представлений;	совместное оформление речевой среды в группах; семинары-практикумы, консультации, практические занятия; совместная работа по подготовке праздников, открытых просмотров НОД;
Психолог	коррекция эмоционального состояния; развитие навыков саморегуляции; развитие мелкой моторики; формирование положительных навыков общения и речевого поведения;	тематические консультации; совместная работа по подготовке праздников, открытых просмотров НОД; тренинги;

Музыкальный руководитель	коррекция внимания; совершенствование двигательной реакции; формирование умений воспроизводить заданный ряд последовательных действий; формирование умения переключаться с одного вида движений на другое; развитие чувство ритма; развитие музыкального слуха; развитие интонационной стороны речи; формирование положительных навыков речевого поведения; развитие артикуляционной моторики; развитие пространственных представлений;	совместное оформление речевой среды в группах; совместная работа по подготовке праздников, открытых просмотров НОД; тематические консультации, практикумы;
Инструктор по физической культуре	развитие зрительно-моторной координации; развитие точности движений; развитие мелкой и общей моторики; развитие пространственных представлений; развитие дыхания;	совместное оформление речевой среды в группах; семинары-практикумы, консультации, практические занятия; совместная работа по подготовке праздников, открытых просмотров НОД;
Старшая медицинская сестра	отслеживание состояния здоровья ребёнка; направление на консультацию к специалистам; оказание необходимой медицинской помощи;	консультации по запросам; информация о состоянии здоровья ребёнка; рекомендации по режиму жизнедеятельности ребёнка
медицинская сестра физиотерапевтического кабинета	физиотерапевтические процедуры и массаж, в соответствии с назначением специалиста	консультации по запросам; информация о состоянии здоровья ребёнка;

Взаимодействие педагогов с медицинским персоналом осуществляется в виде направления детей к узким специалистам, для проведения медикаментозного лечения.

Педагог- психолог осуществляет свою деятельность по следующим направлениям:

Психологическое просвещение, целью которого является формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желание использовать их в интересах ребенка и собственного развития. Осуществляется в следующих формах: лекции, беседы, тематические выставки, семинары – практикумы, тренинги.

Психопрофилактика – целенаправленная систематическая работа психолога и педагогов:

- проводятся различные виды работ по созданию благоприятного эмоционально-психологического климата в ДОУ;
- осуществляются мероприятия по предупреждению и снятию психологической перегрузки психологического коллектива;
- проводится работа по адаптации детей к условиям ДОУ, даются рекомендации педагогам, родителям по оказанию помощи детям в адаптационный период;
- разрабатываются и реализуются программы индивидуальной работы с детьми в адаптационный период.

Психодиагностика проводится с целью углубленного психолого – педагогического изучения воспитанников на протяжении всего периода дошкольного детства, определения индивидуальных особенностей и склонностей личности ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, выявления причин и механизмов нарушений в социальной адаптации, обучении и развитии.

Психологическая коррекция – систематическое обеспечение соответствия развития детей возрастным нормативам, оказание помощи коллективу в индивидуализации воспитания и обучения детей, в развитии их способностей и склонностей. Для детей группы «риска» разрабатываются индивидуальные программы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Психокоррекционная работа осуществляется и с родителями воспитанников. Она направлена на формирование эффективного взаимодействия с детьми и проводится 1 раз в квартал в виде тренингов.

Психологическое консультирование – оказание помощи педагогам и родителям интеллектуального, социального, эмоционального личностного развития ребенка. Осуществляется в форме индивидуальных и групповых консультаций.

## **В) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и материалов.**

Для обеспечения профессиональной коррекции нарушений развития детей дошкольного возраста педагоги используют следующие программы и технологии:

Направление развития ребёнка	Наименование парциальных программ, технологий, методических пособий
Речевое	Ушакова О.С. Развитие речи детей. Селевёрстов В.И. Речевые игры с детьми. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.
Физическое	Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3 – 7 лет. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3 –7 лет. Антонова Ю.Е. «Социальная технология «Здоровый дошкольник»»; Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников».
Познавательное	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Дыбина О.Б. Что было до... Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду
Социально-коммуникативное	Алёшина В.Н. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.Ф.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.

	Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.
Художественно-эстетическое	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Каплунова И.Н. «Ладушки»; Швайко Г.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Орлова Т.М. Учите детей петь. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Перечень методической литературы по обеспечению квалифицированной коррекции, осуществляемой педагогом-психологом:

- В.Л.Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе», М., «Прометей», 2003г.
- И.Л. Арцишевская «Психологический тренинг для будущих первоклассников» М., «Книголюб», 2008г.
- Е.И. Рогов «Настольная книга практического психолога» 2т. М.»Владос», 2000г.
- И.Ю.Матюгин «Как развивать внимание» М., «Сталкер», 1997г.
- Л.В.Черемошкина «Развитие памяти детей», Ярославль, «Академия развития», 1997г.
- М.Н. Ильина «тесты для детей» М.. «Дельта», 1997г.

Непосредственно образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией осуществляется на основании перспективного тематического планирования

### **Г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников. В образовательном процессе ДООУ находят отражение демографические, национально-культурные, климатические особенности нашего региона.

Национально-культурной особенностью является то, что Самарская область представляет собой содружество разных национальностей: русских, татар, чуваш, мордвы и других народностей. Это отражается в содержании воспитательно-образовательной работы, в перспективном, календарно-тематическом планировании. Решается задача воспитания толерантного

отношения к людям разных национальностей. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми разных народов;
- фольклорные праздники;
- экскурсии к памятным местам города;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам.

Ведется работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДОО города Самары по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовнонравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются климатические условия региона. Разработанный режим дня, для каждой возрастной группы детского сада, скорректирован с учетом климата в регионе, времени года, длительности светового дня.

Климат в Самарской губернии умеренный, но представлен довольно холодной зимой и жарким летом. Зимняя и летняя температуры позволяют осуществлять физкультурно-оздоровительную работу на воздухе в соответствии с требованиями СанПиН. Группы функционируют в режиме 5дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. В образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, предупреждение утомляемости, эмоциональной устойчивости, (при изменении погодных условий, снижении светового дня )

Включены:

- бодрящая гимнастика,
- упражнения для профилактики плоскостопия,
- упражнения для расслабления,
- гимнастика для глаз,

В соответствии с тематическим планированием в дошкольных группах проводятся недели здоровья, праздники здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. В ДОО функционирует физиотерапевтический кабинет, где воспитанники могут пройти курс профилактических и лечебных процедур в соответствии с назначением врача. Для успешной реализации задач по физическому воспитанию педагогами создана модель двигательного режима

## Модель двигательного режима детей в ДОУ

№	Виды двигательной	Особенности организации
<b>I.</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>	
	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе 10-12 мин.
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с	Ежедневно 5-7 мин.
3	Физминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, по мере необходимости, в течение занятий и между ними, в течение всего дня
5	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей, тематического планирования длительностью 25-30 мин.
6	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительностью 12-15 мин.
7	Оздоровительный бег	2 раза в неделю по подгруппам во время утренней прогулки
8	Гимнастика после дневного сна в сочетании в воздушными ваннами и закаливающими	Ежедневно, длительностью 8-10 мин.
<b>II.</b>	Занятия физической культурой	2 раза в неделю в зале
		1 раз на прогулке длительностью 20-
<b>III.</b>	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в зале и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.
<b>IV.</b>	<b>Физкультурно-массовые занятия</b>	
1	Неделя здоровья: каникулы	1 -2 раза в год (зимой и летом)
2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц длительностью 30 мин.
3	Физкультурно-спортивные	2 раза в год длительностью 40 мин.
4	Игры - соревнования между возрастными группами	1-2 раза в год в зале, на воздухе длительностью 30-40 мин.
<b>V</b>	<b>Внегрупповые дополнительные виды занятий</b>	
1	Группы «Здоровье», «Степ-гимнастика»	По желанию родителей не более 2 раз в неделю, длительностью 25-30
<b>VI</b>	<b>Совместная физкультурно -оздоровительная</b>	
	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях д/с	Во время подготовки проведения физкультурных досугов, праздников, каникул, посещения открытых занятия

## Лечебно – оздоровительная работа

Содержание	периодичность	ответственный
Профилактические прививки и Р-манту	ежегодно по плану	Старшая медсестра, педиатр.
Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники	1 раз в год	Старшая медсестра, врачи детской поликлиники.
Антропометрические измерения, распределение детей по группам здоровья, плантография	1 раз в год	Старшая медсестра
Лечение в физкабинете, массаж	по назначению врача	Медсестра физкабинета
Закаливание	ежедневно	Воспитатели
Корригирующая гимнастика	ежедневно	Воспитатели
Группа «Здоровье»	2 раза в неделю	физинструктор
Правильный подбор и маркировка мебели	1 раз в год	Воспитатели
Организация оптимального двигательного режима	ежедневно	Воспитатели
Соблюдение режима проветривания, утренний фильтр, работа с родителями.	ежедневно	Воспитатели
Кварцевание	по необходимости	Старшая медсестра
Организация сбалансированного 5 разового питания	ежедневно	Старшая медсестра
Соблюдение питьевого режима	ежедневно	Младшие воспитатели
Витаминизация третьих блюд	в течении года	Старшая медсестра

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Педагогическим советом определен перечень парциальных программ, использование которых направлено на актуальное для участников образовательных отношений, направление деятельности, формируемое самостоятельно – физическое развитие дошкольников, интегрируемое с каждым направлением развития, обозначенным ООП ДО – познавательно-исследовательским, художественно-эстетическим, социально-коммуникативным, речевым развитием дошкольников.

### Методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Методическое пособие	Содержание образовательной области
Физическое развитие	<p>Э.Я.Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>К.К.Утробина «Занимательная физкультура в д/с» М. «Гном», 2003г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми» М., «Просвещение», 1998г.</p> <p>Ю.Е. Антонов, М.М.Кузнецова «Здоровый дошкольник» М., «Аркти», 2001г;</p> <p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» М.,«Линка-Пресс», 2000г.</p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Б.Р. Стёркина, « ОБЖ» . М.: «Детство - Пресс», 2004г.</p> <p>С.Н.Черепанова Правила дорожного движения</p>	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</li> </ul> <p>Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</li> </ul>

	<p>дошкольникам. -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009г.</p> <p>Е.Ф. Прилепко «Пожарная безопасность» М., «Скрипторий 2003», 2009г</p>	<p>- воспитание культурно- гигиенических навыков; -формирование начальных представлений о здоровом образе жизни -Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение</p>
Социально- коммуникативное развитие	Т.В.Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях». М.: ТЦ Сфера, 2003.	Достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение
	<p>О.А. Маркова «Учите детей трудиться», М., «Просвещение», 1991г.</p> <p>В.Н. Алёшкина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М.: ЦГЛ, 2005</p> <p>Г.П. Шалаева, Н.В. Иванова»Правила поведения</p>	<p>следующих задач: -развитие трудовой деятельности; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; -формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека Достижение целей освоения первоначальных</p>

	<p>для воспитанных детей», М., «Эксмо», 2006г.</p> <p>Г. Голубицкий «Что такое этикет». «Анфас», 1998г.</p>	<p>представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие игровой деятельности детей;</li> <li>-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<p>А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., «Мозаика - Синтез», 2006г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез», 2007г.</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» Москва, «Мозаика-Синтез», 2005г.</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой.- М. ТЦ Сфера, 2008.</p>	<p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>-развитие всех компонентов устной-речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности;</li> <li>-практическое овладение воспитанниками нормами речи</li> <li>-Достижение цели</li> </ul>

	<p>Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте».- М.: «Школьная Пресса», 2002г.</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» Москва, «Мозаика-Синтез», 2005г</p>	<p>формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие литературной речи;</li> <li>-приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>В.П.Новикова «Математика в д/с», М., «Линка-Пресс», 2002г.</p> <p>И.А.Пономарева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП»,М., «Мозаика-Синтез»,2006г.</p> <p>О.В.Дыбина «Ребенок в мире поиска»-М.: «Творческий центр», 2007г.</p> <p>О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» М.: «Творческий центр», 2005г.</p> <p>С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры» М.,Просвещение, 2003 г.</p> <p>Н.А.Карпухина «Знакомство с окружающим миром», Воронеж,2007г.</p> <p>С.Н. «Занятия на прогулке с малышами» М., «Мозаика-Синтез»,2006г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» Москва, «Мозаика-Синтез», 2007г.</p>	<p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие сенсорной культуры;</li> <li>-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</li> <li>-формирование элементарных математических представлений;</li> <li>-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</li> <li>- развитие умения воспринимать предметы и явления в их взаимосвязи;</li> <li>- развитие конструкторских навыков, пространственной ориентации.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Т.С.Комарова. «Детское художественное творчество» М.: Мозаика-Синтез, 2006г..Л.В.Куцакова «Творим и мастерим.» М., «Мозаика-Синтез», 2008г.</p>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности</p>

	<p>Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в д/с» М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</p> <p>Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности» М., «Владос»,2002г.</p> <p>И.Н. Каплунова «Ладушки» С-Петербург,1999г.</p> <p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» М.,»Мозаика-Синтез», 2006</p> <p>Т.В.Антонова «Праздники в М. «Мозаика-Синтез», 2006</p> <p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в д/с» М., «Мозаика-Синтез», 2007</p>	<p>детей в самовыражении через решение следующих задач: -развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); -развитие детского творчества; -приобщение к изобразительному искусству. - приобщение к музыкальному искусству</p>
--	---	---

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

Требования ФГОС ДО успешно реализуется при комплексно-тематическом построении образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности. При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства. Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Темы в каждой возрастной группе объединены одной тематикой, что позволяет узким специалистам (музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре) качественно и быстро осуществлять подбор материала. Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы дошкольной образовательной организации и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей). Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме.

Структура образовательного процесса организуемого на основе комплексно - тематического планирования в Бюджетной организации представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые обязательно отражаются ежедневно в календарном плане педагогов:

- 1) непосредственно образовательная деятельность;
- 2) образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- 3) самостоятельная деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Содержание Программы предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития

детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции детского сада: праздники «Осенний праздник», «Новогодний праздник», «Праздники, посвященные 8 Марта и 23 февраля», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей»; активных форм сотрудничества с родителями (законными представителями); выставки/вернисажи совместного творчества родителей, детей и педагогов; детского творчества; фотовыставки; сетевое партнерство (сотрудничество) со школой №129, 145, с библиотекой №15.

### **Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

Ноябрь	День единства Я люблю тебя Россия	Игра – игрушки	Ноябрь – подзимник, грудень	День матери Я – человек	
--------	--------------------------------------	----------------	-----------------------------	----------------------------	--

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя		
Декабрь	Моя семья	Цивилизация	Декабрь	ветровзим, студень	Новый Год у		
Сентябрь	День знания»	Безопасная дорога	Неделя здоровья	Сентябрь	Правила поведения для воспитанников	Чудо вещи вокруг нас	Январь – лютовень, трескун, снеговик
Октябрь	Моя малая родина	Неделя доброты	Неделя родного языка	Животные	Нани защитники	Неживая природа	Октябрь-листобой, мокрохвост
Музыка	Музыка вокруг нас	Кто нас лечит	Животные родного языка	Деревья – кустарники	Деревья – кустарники	Октябрь-листобой, мокрохвост	
Февраль	Международный Женский день	Профессия – промыслы	Всемирный День Земли	Неделя театра			
Март	Птицы	День космонавтики	Всемирный день здоровья	Праздник Весны и труда.	Живая природа		
Апрель		Неделя книги	Апрель – месяц говорливой воды				
Май		Международный день семьи.	Наша Родина	Май –землю греет, а севером веет		Наш огород	
Июнь	День защиты детей	Ребенок и природа	Международный день друзей.	Июнь – хлеборост			
Июль	Пушкинский день Сказки		Песочные городки				
Июль	День ГАИ «ОБЖ»	Почта	Сельскохозяйственные работы	Насекомые		Июль – грозник, сладкоежка	
Август	День физкультурника. «Спорт»	Кто строит дом	Сад, парк, лес, луг	Август-собериха, припасиха.	Земля – наш общий дом		

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть.

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Состояние материально-технической базы (далее – МТБ) и содержание здания детского сада соответствует целям и задачам Бюджетного учреждения, санитарным нормам и нормам пожарной безопасности. Здание детского сада расположено на благоустроенном участке. Территория ограждена забором, озеленена насаждениями по всему периметру. Въезды и входы на территорию детского сада имеют твердое покрытие. По периметру здания предусмотрено наружное электрическое освещение. Здание подключено к городским инженерным сетям – холодному и горячему водоснабжению, канализации, отоплению.

В Бюджетном учреждении созданы условия для организации воспитательно- образовательного, коррекционного процесса. Имеется достаточное количество материально- технических пособий и оборудования для работы с дошкольниками.

#### Обеспеченность специально оборудованными помещениями для организации образовательного процесса

<i>Назначение</i>	<i>Функциональное использование</i>	<i>Оборудование</i>
Зал	Для проведения музыкальных занятий, досуга, праздников, развлечения, театрализованной деятельности.	Фортепиано, музыкальный центр, синтезатор, магнитофон, микрофон, CD и DVD диски, проектор, компьютер, наборы детских музыкальных инструментов (звуковысотные и шумовые), народных музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы, портреты композиторов, костюмы, атрибутика, бутафория.

	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр.	Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движений, скамейки, мат, шведская стенка
Методический кабинет	Для проведения работы с педагогами по направлениям работы ДОУ	Библиотека методической литературы по всем разделам программы. Диагностический материал, разнообразные дидактические игры для дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы), дидактические материалы для ведения работы с детьми.
Групповые комнаты- 5	Для организация и проведение воспитательно-образовательного процесса	Мебель, подобранная для каждого воспитанника с учетом его роста. Игровое оборудование и материалы.
Спальные комнаты- 5	Для организации дневного сна воспитанников	Кровати по количеству воспитанников, ковровые дорожки.
Кабинет изобразительной деятельности	Для организации НОД по художественно-эстетическому развитию	Стол канцелярский, столы и стулья для каждого воспитанника с учетом его роста тумба, книжные стеллажи магнитная школьная доска музыкальный центр
Медицинский кабинет, изолятор	Для проведения антропометрии, оформления медицинской документации, изолирование больных детей.	Материал по санитарно-просветительской, лечебнопрофилактической работе. Медицинский материал
Физиотерапевтический кабинет	Для проведения лечебно-профилактических процедур	Аппараты: «Ранет», «Рикта», «Солнышко» ультрафиолетовый облучатель Ингалятор «Вулкан»

Библиотека ДООУ располагается в методическом кабинете, в котором собран фонд литературы, необходимой для работы с детьми, родителями и педагогами

- Методическая литература по всем направлениям в рамках реализации ФГОС ДО
- Детская художественная литература (фольклор, поэзия, сказки, рассказы, повести...)
- Периодическая печать по вопросам дошкольного образования (журналы «Дошкольное воспитание», «Дошкольная педагогика», «Справочник руководителя», «Справочник старшего воспитателя», «Музыкальный руководитель»).

Библиотечный фонд учреждения регулярно пополняется.

На участках расположены оборудованные зоны для прогулок, имеется одна спортивная площадка, цветники.

В ДООУ имеется собственный пищеблок, гладильно –прачечное отделение, оборудовано групповых комнат которые включают в себя: игровую комнату, мойку, туалетную комнату, приемную, спальню. Все помещения детского сада, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

К оборудованию и материалам для организации деятельности с детьми необходимо учитывать следующие требования:

- количество оборудования, игрушек и образовательных материалов в должно быть представлено в оптимальном количестве и исходить из его необходимого минимума (оно может изменяться как в сторону увеличения, так и уменьшения)
- количество оборудования, игрушек и образовательных материалов в группах должно быть представлено с таким расчётом:
  - дидактические игры и образовательные материалы – 1–2 ед. на группу;
  - игрушки – 4–6 ед. на группу (1 ед. – на 4–5 чел.);
  - средства для двигательной активности – 1–2 ед. на группу и по 1 ед. для каждого ребенка в подгруппе во время занятий физкультурой.

Наличие разнообразных игр и игрушек, образовательных средств позволит педагогу организовать образовательный процесс в соответствии со

стратегией развития дошкольного образования, его приоритетными целями и современными образовательными технологиями. Наполнение развивающей предметно-пространственной среды соответствует требованиям, основанным на подходах теории развивающего обучения, которая учитывает ведущую деятельность ребёнка - игру во всех её проявлениях.

### **Дидактические материалы и оборудования для образовательной, развивающей деятельности с детьми**

<b>Образовательные области (направления развития детей)</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</b>
<b>Познавательное развитие</b>	
Сенсомоторное развитие	Игрушки для вкладывания. Игрушки для нанизывания. Игрушки для вращения. Игры-шнуровки/застежки Мозаика. Игрушки для действий с инструментами Игрушки для развития навыков сложно- скоординированной Деятельности. Игрушки для развития зрительного, слухового, тактильного восприятия. Игрушки для развития обоняния
Ознакомление с окружающим миром. Формирование естественно- научных представлений. Представления о физических свойствах окружающего мира	Игровые наборы для экспериментирования со звуком Игровые наборы для экспериментирования со светом Игровые наборы для экспериментирования со водой Настольно-печатные игры: «Звук», «Свет», «Вода», «Мир вокруг нас» и т.п. Комплекты дидактических пособий по свойствам окружающего мира. Коллекции (семян, камней, ракушек и пр.)
Развитие географических представлений	Карта мира. Карта России. Карта региона. Детский глобус. Детский атлас. Географическое лото. Настольно-печатные игры: «Детская география», «Океаны и материки», «Страны и континенты» и т.п. Комплекты дидактических пособий: «Наша планет Земля», «Россия наша страна» и т.п.
Развитие представлений о природных явлениях	Календарь природы. Лото «Времена года». Настольно-печатные игры: «Лето. Времена года», «Зима. Времена года», «Весна. Времена года», «Осень. Времена

	<p>года», «Природа».</p> <p>Демонстрационный материал по различным природным явлениям.</p> <p>Комплекты дидактических пособий: «Времена года», «Родная природа» и т.п.</p>
<p>Формирование представлений о растительном и животном мире</p>	<p>Набор фигурок и их детёнышей (также с магнитами).</p> <p>Игровые наборы «Кто, где живёт?».</p> <p>Комплект таблиц «Лес», «Луг», «Озеро», «Горы», «Овраги», «Поле».</p> <p>Комплекты таблиц «Животный и растительный мир».</p> <p>Комплекты дидактических пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные мира», «Растения» и т.п.</p> <p>Домино с изображением различных представителей животного и растительного мира.</p> <p>Лото: «Животный и растительный мир», «Биологическое лото», «Зоологическое лото».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Дары природы», «Деревья и плоды», «Рыбы», «Птицы», «Сад и огород», «Кто где живёт», «Малыши», и т.п.</p>
<p>Элементарные представления о Солнечной системе</p>	<p>Комплекты дидактических пособий: «Земля и Солнечная система», «Космос» и т.п.</p> <p>Комплект таблиц о Солнечной системе.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Путешествие в космос» и т.п., Игровые наборы о космосе.</p> <p>Макеты ракет.</p>
<p>Формирование представлений о техническом прогрессе</p>	<p>Игровые наборы для экспериментирования с различными инструментами</p> <p>Комплекты дидактических пособий: «Техника», «Транспорт», «Как это было раньше?» и т.п.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Тайны науки и техники», «Транспорт» и т.п.</p>
<p>Познавательная исследовательская деятельность Развитие основных интеллектуальных умений</p>	<p>Игровые наборы для экспериментирования по выделению признаков, классификации и т.п.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Найди различия», «Сравни и подбери», «Одним словом», «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Логика», «Четвёртый лишний» и т.п.</p> <p>Игровые наборы для экспериментирования по восстановлению целого из частей, по разделению целого на части.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Разрезанные картинки», «Части и целое» и т.п.</p> <p>Игровые наборы «Кубики».</p> <p>Игровые наборы для экспериментирования на основе</p>

	<p>основных логических операций</p> <p>Логическое домино. Настольно-печатные игры: «Что не так?», «На что это похоже?», «Найди по описанию», «Логические таблицы», «Ассоциации», «Что к чему» и т.п.</p> <p>Настольные игры: «Морской бой», «Кораблики», «Шашки»; «Шахматы» «Русское лото»; «Крестики-нолики», Головоломки: «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра» «Сфинкс», «Волшебный круг», «Танграм» и др.</p>
Развитие элементарной исследовательской деятельности	Наборы для экспериментов: лупа; компас; водяные мельницы и лабиринты; микроскоп; калейдоскоп
Развитие математических представлений Формирование представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям	<p>Демонстрационные наборы со счётными материалами. Детские счёты. Счётные палочки в футляре. Карточки с цифрами и знаками. Кубики с цифрами и знаками. Комплекты таблиц «Количество». «Измерение. Длина». «Считаем до 20».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Магические кружочки», «Количество», «Домики чисел», «Мои первые цифры» и т.п.</p> <p>Веер на пластиковой основе с цифрами и знаками. Лото математическое. Игровые наборы для экспериментирования на основе магнитно- цифровых элементов.</p>
Формирование представлений о пространстве и времени Освоение понятий о расположении и движении предметов	<p>Настольно-печатные игры: «Ориентирование», «Лабиринт» и т.п.</p> <p>Настольные игры-ходилки с правилами движения по игровому полю (по типу «гусек»).</p>
Представление о времени и временных отрезках	<p>Настольно-печатные игры: «Всё о времени», «Часы», «Дни недели», «Распорядок дня», «Временные отношения», «До и после» и т.п.</p> <p>Модели часов. Дидактическая игра «Распорядок дня». Комплекты таблиц: «Дни недели», «Время», «Год» и т.п. Дидактические пособия: «Всё о времени», «Дни недели», «Распорядок дня» и т.п.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
Овладение устной речью. Освоение звукового строя Речи.	<p>Настольно-печатные игры: «Звонкий -глухой», «Звуковое домино», «Весёлые звуки» и т.п.</p> <p>Логопедическое лото.</p> <p>Игровые материалы с чистоговорками, скороговорками, загадками.</p> <p>Игровые материалы, стимулирующие звукоподражание.</p>
Обогащение	Набор предметных картинок: «Фрукты, ягоды, орехи»,

словарного запаса русской и родной речи	«Посуда», «Бытовая техника», «Профессии», «Транспорт», «Мир в картинках», «Мебель. Предметы интерьера» и т.п. Домино «Противоположности», «Игрушки», «Сказки», «Транспорт». Настольно-печатные игры: «Вещи, которые нас окружают», «Что есть что», «Любимые сказки» и т.п. Комплекты дидактических пособий для обогащения словарного запаса.
Развитие грамматически правильной и связной русской и родной речи	Комплекты дидактических пособий: «Рассказы по картинкам», «Грамматика в картинках» и т.п. Конструкторы по сказкам с фигурками животных и людей. Настольно-печатные игры: «Истории в картинках», «Герои русских сказок», «Сказки о животных», «Короткие истории», «Расскажи сказку» и т.п.
Овладение письменной речью Изучение букв русского и родного языка Подготовка к обучению грамоте	Алфавит в загадках, пословицах, скороговорках», «Азбука в картинках» и т.п. Лото «Азбука». Алфавит магнитный. Касса букв. Кубики деревянные с буквами. Кубики пластмассовые «Азбука». Настольно-печатные игры: «Расшифруй слово», «Слоги, слова фигуры», «Найди слово», «Эрудит», «Читаем сами» и т.п. Дидактические пособия: «Набор складовых картинок», «Звукобуквенная лента».
Подготовка руки к письму Обводка фигур разной сложности разными инструментами. Тренажёры для подготовки руки к письму	Геометрические рамки-вкладыши. Трафареты. Линейка с буквами и цифрами для обводки. Волшебный экран с зеркальным отображением. Дидактические наборы: «Клетка линейка», «Азбука» и т.п.
Театральная зона (оборудование и игрушки для театрализованной деятельности)  Кукольные театры Оборудование для детских спектаклей	Пальчиковый театр по сказкам (деревянный). Пальчиковый театр по сказкам (вязанный). Пальчиковый театр по сказкам (тканевый). Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок). Набор резиновых фигурок для настольного театра. Шапочки-маски для театрализованных представлений. Комплект театральных костюмов для взрослых и детей. Ширма для пальчикового театра. Ширма напольная. Ширма настольная для кукольного спектакля. Подставки для перчаточных кукол. Ленты. Воздушные ткани. Декорации.
Зона мини-библиотеки	Книги для чтения взрослыми детям, книжки-малышки и т.д.

	<p>Рамки-вкладыши по мотивам русских народных сказок «Колобок», «Репка», «Курочка-ряба», «Волк и семеро козлят», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Крошечка-хаврошечка» и т.д.</p> <p>Рамки-вкладыши по мотивам сказок зарубежных авторов: Братья Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перо «Кот в сапогах», Х.-К.Андерсен «Дюймовочка» и т.д.</p> <p>Рамки-вкладыши по мотивам сказок А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, К.И. Чуковский, Е. Пермяка и т.д.</p> <p>Пазлы по мотивам русских народных сказок, сказок зарубежных авторов, по мотивам русских и советских писателей и поэтов.</p> <p>Домино по мотивам русских народных сказок. Лото по мотивам русских народных сказок.</p> <p>Настольно-печатные игры по изучаемым произведениям</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>Материалы для рисования.</p> <p>Материалы для лепки.</p> <p>Материалы для аппликации и художественного труда.</p> <p>Трафареты и т.п.</p>
<p>Развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, Городец, Жостово, каргопольская игрушка, мезенская роспись, филимоновская игрушка, хохлома) Наборы «Керамика», «Овощи», «Фрукты», «Предметы быта» и т.п.</p> <p>Печатная продукция – демонстрационные пособия: «Народное творчество» (в двух частях); «Гжель»; «Городец»; «Дымковская игрушка»; «Жостовская роспись»; «Коргопольская игрушка»; - «Мезенская роспись»; «Филимоновская игрушка»; «Хохлома» и т.п.</p> <p>Настольно-печатные игры по народным промыслам.</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности</p>	<p>Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»:бубен; барабан; бубенцы; кастаньеты; колокольчики; ксилофон; колотушки; маракас; рубель; треугольники; трещотки; цимбалы; шаркунок; погремушки; деревянные ложки.</p> <p>Комплект «Детские музыкальные инструменты»: металлофон /ксилофон; детское пианино; дудочки; свистульки; бубенцы на ручку; бубенцы на пояс; тарелки; детская арфа; детские гусли; детская труба; гармошки детские. Набор русских музыкальных шумовых инструментов.</p>

Приобщение к музыкальному искусству	Дидактические наборы «Портреты русских и зарубежных композиторов», «Музыкальные инструменты» и т.п. Настольно-печатные игры: «Русские и зарубежные композиторы», «Музыкальные инструменты», «Музыка вокруг нас». Лото музыкальное
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
Социальное воспитание Развитие представлений о семье, родословной	Настольно-печатные игры: «Семья», «Родословная» и т.п. Набор фигурок по теме «Семья». Дидактические наборы по теме «Семья»
Ознакомление с историей и культурой (родного края, страны, зарубежных стран)	Настольно-печатные игры: «История России», «Флаги», «Народное творчество» и т.п. Домино «Флаги». Дидактические наборы: «Народы мира», «Народы России».
Формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Флаг России. Флаг края. Дидактические наборы: «День Победы», «Государственные праздники России», «Государственные символы России», «Великая Отечественная война в произведениях», «Защитник Отечества» и т.п.
Знакомство с понятиями: страна, раса, национальность	Детский атлас мира. Настольно-печатные игры: «Народы России», «Народы мира» и т.п. Набор тематических кукол разных рас и возрастов
Представление о профессиях	Настольно-печатные игры: «Я – водитель», «Я – доктор», «Я – спасатель», «Кем быть?», «Магазин», «Профессии». Дидактические наборы по различным профессиям.
Ознакомление с различными эмоциями людей	Настольно-печатные игры: «Наши чувства и эмоции», «Домики настроения», «Зоопарк настроения», «Пойми меня» и т.п. Домино «Чувства».
Ознакомление с правилами и нормами поведения в обществе	Настольно-печатные игры: «Как правильно себя вести», «Правила этикета», «Наши поступки», «Как правильно себя вести» и т.п. Лото вежливости. Дидактическое пособие «Права ребёнка».
Правила дорожного движения Знакомство с правилами безопасного дорожного движения в качестве пешехода и водителя транспортного средства	Настольно-печатные игры: «Викторина по правилам дорожного движения», «Правила дорожного движения», «Законы улиц и дорог», «Азбука пешехода», «Дорожные знаки» и т.п. Дидактические пособия по правилам дорожного движения для детей дошкольного возраста. Детский игровой комплект «Азбука дорожного движения»
Основы безопасности жизнедеятельности Приобщение к правилам безопасного для человека и	Комплекты таблиц, например: «Будь внимателен и осторожен», «Будь осторожен с незнакомыми людьми», «Правила противопожарной безопасности» и т.п.

окружающего мира природы поведения, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	Настольно-печатные игры, например: «Азбука безопасности» и т.п. Лото осторожностей. Детский игровой комплект «Азбука пожарной безопасности».
Формирование экологического сознания Формирование экологической культуры поведения	Дидактические наборы «Добро пожаловать в экологию». Настольно-печатные игры, например: «Земля и её жители», «Зелёный город» «Спасатели», «Экология», «Друзья природы». Набор для экспериментов «Эко-Знайка», например: «Знакомство с почвенно-растительным покровом», «Наблюдение за атмосферными явлениями», «Наблюдения за загрязнением воздуха» и т.
Развитие трудовой деятельности детей Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых.	Дидактические пособия, например: «Мы дежури́м», «Уход за комнатными растениями». Оборудование для осуществления трудовой деятельности по уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники, тряпки, лейки и т.д.). Игровые наборы серии «Я учусь».
Формирование здорового образа жизни Формирование понятия о здоровом образе жизни	Настольно-печатные игры о здоровье человека. Дидактические пособия: «Распорядок дня», «Здоровье человека». Детские анатомические атласы и карты.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Настольно-печатные игры: «Валеология», «Олимпийские игры», «Витаминная корзина», «Виды спорта» и т.п. Дидактические пособия «Схема человеческого тела», «Валеология», «Олимпийский игры», «Виды спорта» и т.п.
<b>Физическое развитие</b>	
Ходьба, бег, равновесие	Дорожки со следами. Коврики массажные с различными элементами в том числе и природными. Конусы. Различные виды балансиров. Тренажёр «Ребристая дорожка». Тканевая тактильная дорожка. Шнур короткий, длинный. Скамья. Доска, доска наклонная.
Прыжки	Мяч-попрыгун (диаметром 45-55 см.).

	Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см).. Набор стоек для прыжков.
Катание, бросание, ловля.	Ворота для мини-футбола, хоккея. Дартс мягкий с шариками. Игровой набор «Городки». Игровой набор «Детский кегельбан». Игровой набор «Кольцеброс». Игровой набор «Поймай мяч». Игровой набор «Серсо». Кегли. Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.). Мячи для игры в футбол, баскетбол. Мячи резиновые (разного диаметра). Мячи-массажёры различных размеров. Набор для игры в хоккей. Обруч большой и малый. Ракетки с воланом. Ракетки с мячиком.
Общеразвивающие упражнения	Игровые наборы для спортивных игр в помещении. Коврики с разметкой для игры в классики. Кольцо малое, кольцо большое. Ленты короткие (60 см.) и длинные (100 см). Кубики. Лыжи детские в комплекте. Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см). Мячи-фитболы с гладкой поверхностью. Обручи гимнастические. Палки гимнастические. Ленты длинные, короткие. Разметочное оборудование: конусы, флажки, указатели, шнуры. Скамейка гимнастическая.

### **Методическое обеспечение образовательного процесса.**

Центром всей педагогической работы детского сада является методический кабинет копилка традиций дошкольного учреждения. Все его содержание направлено на оказание помощи воспитателям в организации воспитательно-образовательного процесса, повышении педагогического мастерства, взаимодействии с родителями и просто в повседневной деятельности. Содержание методического кабинета строится на 4 блоках:

- Блок аналитико-диагностического обеспечения деятельности (анализ занятий, мероприятий, деятельности; разработка методических рекомендаций, диагностика);

- Блок повышения педагогического мастерства (аттестация, повышение квалификации, мастер-классы, индивидуальное консультирование);
- Программно-методический блок (обновление содержания, создание образовательных программ различного типа);
- Информационный блок (обобщение и распространение опыта, создание дидактического и методического материалов, создание видеотеки).

Пособия методического кабинета ДОО представляют собой комплекс:

1. Методических (печатных и рукописных).
2. Наглядных (натуральных и изобразительных).
3. Технических средств обучения в детском саду.

Исходя из этого методический кабинет обеспечивает:

- Построение образовательного процесса на основе приоритета общечеловеческих ценностей; жизни и здоровья человека, свободного развития личности; воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Адаптацию ДОО к социальному заказу и особенностям развития воспитанников;
- Эффективное и оперативное информирование педагогов о новых методиках, технологиях, организации и диагностике образовательного процесса;
- Взаимодействие со структурами методической службы, родителями (законными представителями) воспитанников, социокультурными и образовательными учреждениями района, города.

Учебные издания в бумажном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект

Социально-коммуникативное развитие	<p>А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., «Мозаика - Синтез», 2006г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез», 2007г.</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» Москва, «Мозаика-Синтез», 2005г.</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой.- М. ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте».- М.: «Школьная Пресса», 2002г.</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» Москва, «Мозаика-Синтез», 2005г</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.Ф.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Основы безопасности детей дошкольного возраста. / . М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке.- М.: Просвещение, 2000</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – ЦГЛ Москва, 2004.</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./– М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>

<b>Познавательное развитие</b>	<p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала.</p> <p>Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Дыбина О.Б. Что было до...</p> <p>Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир.</p> <p>Соломенникова О.А «Экологическое воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». – М., 1995г.</p> <p>Авдеева, Стёркина, Князева «Основы безопасности детей дошкольного возраста». С.-П: Детство-Пресс,2002.</p> <p>Шорыгина Т.А «Беседы о правилах пожарной безопасности». – М., 2009г.</p> <p>Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста». –М, 2006г.</p> <p>В.П.Новикова «Математика в д/с», М., «Линка-Пресс», 2002г.</p> <p>И.А.Пономарева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений.,М., «Мозаика-Синтез»,2006г.</p> <p>О.В.Дыбина «Ребенок в мире поиска»-М.: «Творческий центр», 2007г.</p> <p>О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» М.: «Творческий центр», 2005г.</p> <p>С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры» М.,Просвещение, 2003 г.</p> <p>Н.А.Карпухина «Знакомство с окружающим миром», Воронеж,2007г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» Москва, «Мозаика-Синтез», 2007г.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3 – 7 лет.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3 –7 лет.</p> <p>Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду.</p> <p>Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость.</p> <p>Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать.</p> <p>Антонова Ю.Е. «Социальная технология «Здоровый дошкольник»;</p> <p>Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников».</p>

- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов для работы с детьми.-М.: Мозайка-Синтез, 2006.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду. Программа, конспекты; пособия для педагогов дошкольных учреждений.- М.: УНЦ Владос, 2002.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки». Формирование эстетического отношения и художественных способностей в изобразительности.- М.: Карапуз-Дидактика. ТЦ Сфера, 2007.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. (средней, старшей, подготовительной группе ).
- Планирование, конспекты, методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2007
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий для детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 2008. (средняя, старшая, подготовительная)
- Суворова Т.И. «Танцуй, малыш!». Музыкальная Палитра. Санкт-Петербург. 2006
- Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей. Выпуск 1й. (2- 6)».
- Музыкальная Палитра. Санкт-Петербург. 2004
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.
- Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования.
- Мосин И.Г. Рисование: виды и жанры.
- Пантелеев Г.Н. Декоративное искусство детям.
- Морева Н.А. Музыкальные занятия и развлечения в ДОУ.
- Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. Захарова С.Н. Праздники в детском саду.
- Орлова Т.М. Учите детей петь.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

### Электронные образовательные ресурсы (ЭОР),

используемые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов):

мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия

<p>ЭОР для педагогов и родителей, где представлена информация по воспитанию и образованию детей от рождения и до 7 лет</p>	<p>ЭОР для работы с дошкольниками: литература и игры для детей</p>
<p>Образовательный портал «Наука и образование»  <a href="http://edu.rin.ru/preschool/index.html/">(http://edu.rin.ru/preschool/index.html/)</a>;          ЕК ЦОР – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов(<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>);          ФЦИОР – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов(<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>).  <a href="#">Российский общеобразовательный портал</a>  <a href="#">Федеральный образовательный портал</a>  <a href="#">«Информационно-коммуникационные технологии в образовании»</a>          Федеральный портал «Российское образование»_  <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>  <a href="#">Единое окно доступа к образовательным ресурсам</a></p>	<p><a href="http://kids.kremlin.ru">http://kids.kremlin.ru</a> – Интернет-портал Администрации Президента России «Детям»  <a href="http://deti.gibdd.ru/">http://deti.gibdd.ru/</a>- Интернет-портал Госавтоиспекции МВД России для детей <a href="https://iqsha.ru">https://iqsha.ru</a> – Детский образовательный ресурс, виртуальный клуб от 2 до 7 лет и их родителей «Айкьюша» <a href="http://www.tirnet.ru/">http://www.tirnet.ru/</a> - «Детский интернет» – некоммерческий проект ЗАО «Тырнет» (игры, путеводители, мультфильмы, диафильмы)  <a href="http://www.igraemsa.ru/">http://www.igraemsa.ru/</a> - Каталог развивающих игр «Играемся»  <a href="http://ldd.lego.com/">http://ldd.lego.com/</a> - Интернет-портал «Lego»  <a href="http://www.murzilka.org/">http://www.murzilka.org/</a>- Электронная версия детского журнала «Мурзилка»  <a href="http://diafilmy.org/">http://diafilmy.org/</a> - Интернет-проект «Страна диафильмов»  <a href="http://skaz-pushkina.ru/">http://skaz-pushkina.ru/</a> - Интернет-портал «Сказки А.С.Пушкина»  <a href="http://www.litdeti.ru">www.litdeti.ru</a> – Интернет-проект «Настя и Никита» (произведения современных авторов для детей 5-11 лет)  <a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a> - Интернет-портал «Солнышко»</p>

### 3.1.2. Режим дня.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в Бюджетной организации отражает режим дня. Организация жизни и деятельности детей соответствует возрастным и психофизиологическим особенностям и способствует гармоничному развитию.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. (Приложение1)

Общее количество НОД в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы. Организация НОД строится с учетом возрастных особенностей дошкольников, требований СанПиНа. В первой половине дня в младших и средних группах непосредственно образовательная деятельность не превышает 30 и 40 минут соответственно, в группах старшего дошкольного возраста 45 минут 1,5 часа. В группах детей старшего дошкольного возраста образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня. Ее продолжительность не более 25- 30 минут в день. Перерывы составляют не менее 10 минут. Количество компонентов непосредственно образовательной деятельности и их продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления непосредственно образовательная деятельность познавательной направленности чередуются с непосредственно образовательной деятельностью физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического направления. Музыкальное развитие детей в МБДОУ осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие – инструктор по физической культуре.

Отбор видов деятельности, определение их количества в режиме дня осуществляется с учетом работоспособности воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей. В утренние часы, когда ребенок бодр и полон сил, предусматриваются наиболее энергозатратные виды деятельности, а по мере уставания детей педагог включает виды деятельности, не требующие от ребенка особого напряжения. С учетом данной закономерности обеспечивается их разнообразие и баланс при сохранении ведущей роли игры.

### *Организация питания.*

В детском саду для детей организуется 5-ти разовое питание: завтрак, 2-ой завтрак (сок, фрукты), обед, полдник, ужин. Режим питания детей по отдельным приемам пищи, в зависимости от их времени пребывания в дошкольных образовательных организациях составлен в соответствии с п. 15.11. СанПиН 2.4.1.3049-13. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру детского сада.

### *Организация прогулки.*

Пребывание на открытом воздухе (прогулки) - наиболее эффективный вид отдыха, обусловленный повышенной оксигенацией крови, восполнением ультрафиолетовой недостаточности, позволяющий обеспечить закаливание организма и увеличение двигательной активности.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа и определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

### *Организация дневного сна.*

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» находят отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Масленица и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

<b>Праздники, традиции</b>		
<b>Традиционные общие праздники</b>	<b>Досуговые события с родителями</b>	<b>Общекультурные традиции жизни детского сада:</b>
- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, праздник встречи весны; -общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы	-концерты; - выставки коллекций; - фестивали семейного творчества; - встречи с интересными людьми; - спортивные праздники	-прогулки и экскурсии за пределами сада (старший возраст); -общение старших дошкольников с малышами; - показ театра силами сотрудников, родителей; профессиональных исполнителей; -музыкальные концерты, литературные вечера, художественные мастерские

Мероприятия Организации, Групп:

- презентации проектов;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;

- смотры, конкурсы, выставки;
- экскурсии;
- дни открытых дверей.

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает: реализацию ОП; необходимые условия в случае организации инклюзивного образования; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада:

- организована с учётом особенностей детей
- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений детского сада безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки направлены для достижения максимального развивающего эффекта для детей с учётом их образовательных потребностей, возраста. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, позволяет организовать совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей, отвечающую потребностям детского возраста. Пространство группы

организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых помещениях детского сада организованы уголки (центры):

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр Ряжения (для театрализованных игр);
- литературный центр;
- игровой центр (для настольно-печатных игр);
- центр художественного творчества;
- центр природы (наблюдений за природой);
- физкультурно-оздоровительный центр;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной, экспериментальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- центр «Юный строитель»

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатели группы обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду организована как культурное пространство, которое оказывает

воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

1. Авдеева Н.Н, Князева А.А, Стеркина Р.Б.«Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М.: Просвещение, 2007
2. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005.
4. Антонова Ю.Е. «Социальная технология «Здоровый дошкольник». – М.: АРКТИ, 2001.
7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Познавательное развитие в дошкольном детстве» Учебное пособие. – М., 2012.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
10. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
11. Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников». - М.: Просвещение, 2006.
12. Комплексные занятия, по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.
13. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группаб – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
14. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М., 2010.
15. Николаева С.Н. «Теория и методика экологического образования детей» 2 – е изд., исп., - М., 2005.

16. Новиковой В.П. «Математика в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
17. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Л. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика –Синтез 2015.
18. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика –Синтез, 2016.
20. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». - М., 2010 .
21. Стеркина Р.Б. «Основы безопасной жизнедеятельности». – М.: Детство – Пресс, 2004.
22. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
23. Художественно-творческая деятельность. Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт.-сост. И.А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2011.
24. Швайко Г.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». – М.: ВЛАДОС, 2013.
25. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. Обучение дошкольников чтению Программа-конспект. – СПб: «Детство-Пресс», 2003.

### **Информационные ресурсы**

#### Сайты федеральных органов исполнительной власти в сфере образования

Министерство образования и науки Российской Федерации –

<http://www.mon.gov.ru/>

Федеральное агентство по образованию – <http://www.ed.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки –

<http://www.obrnadxor.gov.ru/>

Законодательство в сфере образования Федеральное государственное учреждение.

Федеральный центр образовательного законодательства.

Главная страница – <http://www.lexed.ru/>

Раздел Вопросы-ответы – <http://www.lexed.ru/fag/>  
Коллекция: право в сфере образования – <http://zakon.edu.ru/>  
Вопросы-ответы по законодательству в сфере образования –  
<http://www.school.edu.ru/fag.asp?obno=12956>

#### Сайты местных органов исполнительной власти в сфере образования

Департамент образования г.о.Самара <http://www.depsamobr.ru/>  
Министерство образования и науки Самарской области  
<http://www.mon.gov.ru/>  
Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>  
Администрация г.о.Самара <http://www.city.samara.ru/>  
Образовательные порталы Федеральный портал «Российское образование»  
Уровень образования Дошкольное – <http://www.edu.ru/>  
Российский общеобразовательный портал – <http://www.school.edu.ru/>  
Образовательный портал Учеба, ucheba.com – <http://www.ucheba.com/>  
Портал информационной поддержки руководителей образовательных  
учреждений (ДОУ) – <http://manager-edu.mcfr-ep.ru/>  
Ресурсы образования.  
Портал информационной поддержки специалистов дошкольных учреждений  
<http://www.resobr.ru/>  
Образовательные каталоги Единое окно доступа к образовательным ресурсам  
– <http://window.edu.ru/>  
Все образование – <http://catalog.alledu.ru/>  
Электронные версии журналов Журнал Обруч –  
<http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25>  
Журнал Дошкольное воспитание – <http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8>  
Журнал «Дошкольная педагогика» <http://www.doshped.ru/>  
Другие ссылки:  
СанПиН ДОУ [http://zakon.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no=12309&ob\\_no=13037](http://zakon.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=12309&ob_no=13037)  
Фестиваль педагогических идей – <http://festival.1september.ru/>  
Образовательный портал «Учёба» раздел Дошкольное воспитание –  
[http://www.ucheba.com/met\\_rus/k\\_doshvosp/title\\_main.htm](http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm)  
Дистанционная подготовка педагогов ДОУ–  
<http://www.orenipk.ru/kp/distant/do/utp.html>  
Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду  
<http://doshvoznrast.ru/index.htm>  
Наши дети – <http://www.nachidet.ru/>

Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/detskii-sad-maaaam.ru> <http://www.maaaam.ru/>  
Дошколёнок.ру <http://dohcolonoc.ru/>

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1 Краткая презентация Программы**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад присмотра и оздоровления № 281» городского округа Самара (далее по тексту – Программа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом МоиН РФ № 1155 от 17.10.2013 г Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 281» г.о. Самара. Программа направлена на работу с детьми дошкольного возраста с 2 до 7 лет. С целью реализации задач обозначенных в Программе в ДОУ функционирует пять групп общеразвивающей направленности: для детей 2-3 лет (1 младшая группа) 3-4 лет (2 младшая группа), для детей 4 – 5 лет (средняя группа), для детей 5 – 6 лет (старшая группа), для детей 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа) Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники детского сада. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке, на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности: - игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры); - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); -

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на музыкальных инструментах); -двигательная (овладение основными движениями).  
Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

### Формы образовательной деятельности

В совместной деятельности взрослого и детей		В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями воспитанников
В ходе режимных моментов	В процессе непосредственно образовательной деятельности		
Индивидуальные, Подгрупповые			
- Наблюдение; - беседа; -рассматривание предметов, объектов природы, быта; - игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, логические); - игровые задания и упражнения; - проблемная ситуация; конструирование	НОД; - изготовление украшений, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание объектов природы, быта; - игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, логические); - игровые задания и упражнения; ^ - проблемная ситуация; - тематические	рассматривание объектов природы, быта; - игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, логические); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная	- Создание соответствующей предметно-развивающей среды; - проектная деятельность; - экскурсии; - прогулки; - создание различных коллекций.

	досуги; -КВН;		
--	------------------	--	--

## 4.2 Используемые примерные программы

Программа состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы, составлена с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений строится по принципу выделения приоритета, т.е углубления задач по физическому направлению работы.

Строится с опорой на технологию Антонова Ю.Е. «Социальная технология «Здоровый дошкольник». – М.: АРКТИ, 2001, и Козыревой О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников». - М.: Просвещение, 2006.

Включены парциальные программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»; Р.Б. Стеркиной «Основы безопасной жизнедеятельности»; И.Н. Каплуновой «Ладушки»; Г.С. Швайко «Изобразительная деятельность в детском саду»  
Технология В.П. Новиковой «Математика в детском саду».

## 4.3. Характеристика взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- родители (законные представители) участвуют в работе коллегиальных органов управления: родительском комитете, педагогическом совете; - родители (законные представители) могут присутствовать на занятиях, помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов, праздников и пр.;
- педагоги организуют работу с родителями (законными представителями) с использованием разнообразных современных форм взаимодействия (консультации, тематические недели, Дни открытых дверей, совместные мероприятия родителей и детей и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (законным представителям) через информационные уголки, индивидуальные беседы и консультации, посредством электронной почты, через консультационный центр и др.

На основании статьи 13 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ООП отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая российскому законодательству.

## РЕЖИМ ДНЯ

## Приложение 1

### Первая младшая группа

Деятельность детей	время	мин
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин
<b>Прием детей, самостоятельная деятельность</b>	7.00-8.00	60 мин.
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	20 мин
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	8.50-9.00-9.10	10+10 мин
Второй завтрак	9.10-9.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.20 – 11.30	2ч. 10 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-11.50	20 мин
Обед	11.50-12.15	25 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	3ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.15-15.35	20 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.45	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	15.45-15.55-16.05	10+10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05- 17.25	1ч.20 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.25-18.10	45 мин
Ужин	18.10-18.30	20 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей (уход домой)</b>	18.30-19.00	30 мин
Игры, легкий ужин, гигиенические процедуры	19.00-20.30	90 мин
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	10 ч.
Время на реализацию общеобразовательной программы с расчетом на 12 часовое пребывание		
Образовательная деятельность	4.30+20мин = 4.50	8ч 20 мин
Самостоятельная деятельность	3ч.	
Взаимодействие с семьями	30 мин	

### РЕЖИМ ДНЯ

### Вторая младшая группа

Деятельность детей	время	мин
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин

<b>Прием детей, самостоятельная деятельность</b>	7.00-8.00	60мин
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	30 мин
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.40- 9.00	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	9.00- 9.15; 9.25-9.40	15+15 мин
Второй завтрак	9.40-9.50	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50 – 12.00	130 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20	20 мин
Обед	12.20-12.40	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40- 15.10	150 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.30	20 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15 мин
Самостоятельная деятельность	15.45- 16.10	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10- 17.30	80 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00	30 мин
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	30 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей (уход домой)</b>	18.30-19.00	30 мин
Игры, легкий ужин, гигиенические процедуры	19.00-20.30	90 мин
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	10 ч.
Время на реализацию общеобразовательной программы с расчетом на 12 часовое пребывание		
Образовательная деятельность	4.30+30 = 5ч	9ч
Самостоятельная деятельность	3ч30 мин	75%
Взаимодействие с семьями	30 мин	

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Средняя группа**

Деятельность детей	время	мин
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин
<b>Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика</b>	7.00-8.25	85мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	25 мин
Самостоятельная деятельность	8.50- 9.00	10 мин

Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	9.00- 9.20; 9.30-9.50	20+20 мин
Второй завтрак	9.50-10.00	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 12.10	2ч. 10 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.30	20 мин
Обед	12.30-12.50	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50- 15.00	2ч. 10 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	25 мин
Самостоятельная деятельность	15.50- 16.30	40 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30- 17.50	1ч. 20 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.00	10 мин
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	30 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей (уход домой)</b>	18.30-19.00	30 мин
Игры, легкий ужин, гигиенические процедуры	19.00-20.30	90 мин
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	10ч.
Время на реализацию общеобразовательной программы с расчетом на 12 часовое пребывание		
Образовательная деятельность	4ч30+40мин= 5ч10	9 часов
Самостоятельная деятельность	3ч.30 мин	75%
Взаимодействие с семьями	20 мин	

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Старшая группа**

Деятельность детей	время	мин
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин
<b>Прием детей, самостоятельная деятельность, гимнастика</b>	7.00-8.30	90 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20 мин
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	9.00- 10.00	60 мин
Второй завтрак	10.00-10.10	10 мин

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10– 12.10	120мин.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	140мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность	15.45-16.10	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10- 17.30	80 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	17.30-18.00	30 мин
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	30 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей, игры (уход домой)</b>	18.30-19.00	30 мин
Легкий ужин, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	19.00-20.30	90 мин
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	10 ч.
Время на реализацию общеобразовательной программы с расчетом на 12 часовое пребывание		
Образовательная деятельность	4.30+1.15= 5.45	9ч.05 мин 75%
Самостоятельная деятельность	3ч.	
Взаимодействие с семьями	20 мин	

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Подготовительная группа**

Деятельность детей	время	МИН
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	60 мин
<b>Прием детей, самостоятельная деятельность, гимнастика</b>	7.00-8.30	90 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20 мин
Подготовка к НОД, непосредственно образовательная деятельность по подгруппам	8.50 - 10.50	120 мин
Второй завтрак	10.50-10.55	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55-12.55	120мин.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.55-13.15	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.15	120мин.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.15-15.40	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.40-15.55	15 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55-16.30	35 мин

Подготовка к прог				16.30- 17.50	80 мин
Сетка непосредственно образовательной деятельности				17.50-18.20	30 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры				18.20-18.40	20 мин
Подготовка к ужину, ужин					
Подготовительная группа	Старшая группа	Средняя группа	II Младшая группа	I Младшая группа	
9.00- 9.30 худ. литература 9.40-10.10 изобразительная 10.20- 10.50 двигательная (на воздухе)	9.0- 9.25 худ. литература 9.35-9.55 изобразительная 15.45- 16.10 двигательная	9.00-9.20 изобразительная 9.30-9.50 двигательная	9.00-9.15 познавательно-исследовательская 9.25-9.40 музыкальная	8.50-9.00-9.10 изобразительная 15.45-15.55-16.05 музыкальная	
9.00-9.30 коммуникат-я 9.40-10.10 позн.-исслед-я 10.20-10.50 музыкальная	9.0- 9.25 познавательно-исследовательская 9.50-10.10 музыкальная 15.45- 16.10	9.00-9.20 познавательно-исследовательская 9.30-9.50 музыкальная	9.0- 9.15изобразительная 9.25-9.40 двигательная	8.50-9.00-9.10 коммуникативная 15.45-15.55-16.05 двигательная	
9.00-9.30 познавательно-исследовательская 9.40-10.10 двигательная 10.20-10.50изобразит-я	9.0- 9.25познавательно-исследовательская 9.35-9.55 конструир-е 15.45- 16.10 двигательная	9.00-9.20 коммуникат-я 9.30-9.50 изобразительная 16.20 двигательная (на воздухе)	9.0- 9.15 познавательно-исследовательская 9.25-9.40коммуникат-я 16.0- 16.15 двигательная на воздухе	8.50-9.00-9.10 познават-о-исследовательская 15.45-15.55-16.05 музыкальная	
9.00-9.30познавательно-исследовательская 9.40-10.10конструиров-е 10.20-10.50 музыкальная	9.0- 9.25познавательно-исследовательская 9.40-10.00 музыкальная 15.45- 16.10 двигательная (на воздухе)	9.15-9.35 изобразит-я 9.45-10.05 двигательная	09.00-9.15 изобразит-я 9.25-9.40 музыкальная	8.50-9.00-9.10 конструирование 15.45-15.55-16.05 воспр-е худ. литературы	
9.00-9.30 позн.- исслед-я 9.40-9.00-9.25 комуникат-я 9.35-10.10 двигательная 10.20-9.55 изобразит-я 10.50изобразит-я		9.00-9.20музыкальная 9.30-9.50 познавательно-исследовательская	9.00-9.15 изобразит-я 9.25-9.40 двигательная	8.50-9.00-9.10 изобр-я 15.45-15.55-16.05 двигательная	

