

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №281» г. о. Самара

План-конспект непосредственной образовательной деятельности
Образовательная область «Физическое развитие»
в первой младшей группе

Тема «Курочка с цыплятами»

Воспитатель Лукьянов М.Л.

Самара 2016г.

Интеграция образовательных областей:

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Задачи:

1. «Физическое развитие»

- формировать умение ходить по ограниченной поверхности;
- совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении;
- знакомить детей с прыжками через ленту, положенную на пол, на двух ногах;
- закреплять навыки подлезания под веревку высотой 40 см;
- развивать координацию движений в подвижной игре;
- способствовать развитию пластичности, выразительности движений;
- сохранять и укреплять физическое здоровье детей.

2. «Социально-коммуникативное развитие»

- согласовывать свои игровые действия с действиями сверстников;
- формировать умение слушать взрослого и действовать по его инструкции;
- развивать внимание, память, сенсомоторику, речь;
- вызвать у детей эмоциональный отклик на двигательную активность и желание участвовать в ней.

3. «Речевое развитие»

- упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц;
- согласовывать стихотворный текст с движениями;
- развивать умение слушать художественные произведения (стихи, потешки, загадки), понимать их содержание.

Методы и приемы:

- практические: физические и игровые упражнения, показ способа действия, подвижная игра;
- наглядные: сюрпризный момент, рассматривания демонстрационного материала, физическое оборудование;
- словесные: вопросы к детям, чтение стихов и потешек, загадывание загадок.

Материалы и оборудование:

Веревка для подлезания (закрепленная на высоте 40 см), доска для ходьбы (ширина - 25 см, длина - 2 м), лента для прыжков через нее, игрушки лисы, курочки, петушка, домик с заборчиком, гимнастическая скамейка, эмблема цыплят для детей, эмблема курочки и шапочка-маска для воспитателя.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Ходьба и бег по кругу за воспитателем; ходьба с характерными движениями рук; общеразвивающие упражнения; ходьба по доске; подлезание под веревку; прыжки через ленту на двух ногах.
Игровая	Подвижная игра «Лисичка и цыплята»; игра малой подвижности «Едет, едет паровоз».
Коммуникативная	Загадывание детям загадок о лисе, чтение стихотворения о цыплятах. Вопросы к детям: - кто это? - как зовут деток курочки? - как курочка зовет своих цыпляток? Речевые ситуации: - повторение за воспитателем словесных форм; - ответы на вопросы воспитателя.
Музыкальная	Азербайджанская детская песня «Цып-цып-цып, мои цыплятки»; русская народная музыка «Лиса».
Чтение	Стихи и потешки о курочке и цыплятах «Наши курочки с утра ...», «Наседка и цыплята»; стихотворение Т. Ефимова «Лиса».

Логика образовательной деятельности

№ п/п	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<p>Игровой момент</p> <p>В. – Возле домика забор, За забором – птичий двор. Курочка-пеструшка В курятнике живет, Курочка-пеструшка Яички несет. - А как зовут деток у курочки? Правильно, цыплятки. «Яркие пушистые Солнышки лучистые, Славные ребятки Желтые (цыплятки)». - Сегодня я буду курочкой-пеструшкой, а вы моими детками – цыплятками. (воспитатель достает игрушку лисы) - Ой, цыплятки, тут кто-то сидит. «Повстречалась мне лиса, Любопытные глаза. Притаилась за пеньком Ярко рыжим огоньком И спокойно наблюдает Кто в ее лесу гуляет?! (лисичка радуется встрече с курочкой и цыплятами, облизывается – хочет их съесть) - Ты, лисичка, нас не пугай, мы тебя не боимся. Мои цыплятки очень смелые. Сейчас мы тебе покажем какие цыплятки ловкие, умелые, быстрые. Пойдем с нами гулять на луг. (сажает лису на стул в центре зала)</p>	<p>Дети под музыку входят в зал, встают в рассыпную, слушают стихотворение.</p> <p>Дети отгадывают загадку, отвечают на вопросы воспитателя.</p>	<p>Эмоционально откликаются на предложение воспитателя, умеют слушать и понимать содержание загадки, отвечают на вопросы фразами и предложениями из 2-3 слов.</p>

2.	Вводная часть В. – Становитесь, мои цыплятки, друг за другом, Мы сейчас пойдём по кругу.	Разминка 2,5 мин. Дети идут по кругу с характерными движениями рук.	Умеют двигаться по кругу, координируют движения рук и ног, корпус тела держат прямо, голова приподнята.
	- Помашем крылышками	Поднимают и опускают прямые руки в стороны (темп умеренный, 30 сек).	Руки в локтях не сгибать, постановка стоп параллельная.
	- Спрячем крылышки за спину, пойдём на носочках.	Убирают руки за спину, идут на носочках (темп медленный, 20 сек).	Корпус тела держат прямо, смотрят вперед.
	- Пошли важные цыплята.	Руки держат на поясе, шагают с высоким подниманием колена (темп умеренный, 30 сек).	Смотреть вперед, спину держать прямо, поднимать колено высоко, сохранять устойчивость.
	- Побежали веселые цыплята.	Легкий бег по кругу (темп быстрый, 30 сек).	Бежать легко на носочках, координировать движения рук и ног.
	- Мы ходили, мы бежали И немножечко устали, Мы, цыплята, отдохнем, Вдохи – выдохи начнем.	Спокойная ходьба с выполнением упражнений на восстановление дыхания (темп умеренный, 20 сек).	Вдыхать через нос, выдыхать через рот.
3.	Основная часть Общеразвивающие упражнения: В. – А теперь, мои цыплятки, во дворе у нас зарядка		

	1. «Потянулись к солнышку»	И.п. – стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Поднять руки через стороны вверх, посмотреть на руки, потянуться – вдох, вернуться в и.п. – выдох (4 раза).	Выполняют упражнения по образцу воспитателя, руки в локтях не сгибают.
	2. «Цыплята смотрят на хвостики»	И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот туловища вправо (влево), посмотреть на «хвостик» - вдох, вернуться в и.п. – выдох (по 2 раза в каждую сторону).	Слышат сигнал к началу и окончанию движения, поворачивают туловище в сторону, спина прямая.
	3. «Цыплята пьют воду» - А теперь, мои цыплятки, Мы попьем водичку с грядки	И.п. – основная стойка, руки опущены. Наклонить туловище вперед, руки отвести назад – выдох, вернуться в и.п. – вдох (4 раза).	Действуют одновременно со всеми, выполняют движения по образцу воспитателя, спину не прогибают, смотрят вперед, руки прямые.
	4. «Ищем червячков» - А сейчас моим цыпляткам надо червячков найти	И.п. – ноги вместе, руки на поясе. Присесть, имитировать копающие движения пальцами рук – выдох, вернуться в и.п. – вдох (3 раза).	Умеют приседать, спину держат прямо, выполняют определенные движения руками, проявляют активность.

	<p>5. «Цыплята прыгают» - Весело и дружно нам попрыгать нужно</p>	<p>И.п. – стоя, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте (15-20 сек) в чередовании с ходьбой (2 раза).</p>	<p>Координируют свои движения, прыгают легко на носочках, при прыжке приземляются на всю ступню.</p>
4.	<p>Основные виды движений В. – Я на двор вас поведу, Побываем на лугу. Становитесь все за мной, Мы отправимся гурьбой, Лесом и зеленым лугом Мы шагаем друг за другом.</p>	<p>Дети встают в колонну по одному за воспитателем.</p>	<p>Выполняют движения по образцу.</p>
	<p>1. В. – Посмотрите-ка, цыплятки. Тут заборчик на пути, Нам его не обойти, Под ним нужно проползти.</p>	<p>«Ползание на четвереньках и подлезание под веревку» (высота – 40 см) 1 раз. Дети встают на четвереньки, ползут до рейки, подлезают под нее и выпрямляются.</p>	<p>Стоят на четвереньках, опираясь на колени и ладони. Смотрят вперед, спину держат прямо, не прогибаясь. В подлезании не задевают веревку, чередуют движения рук и ног, не наталкиваясь друг на друга.</p>
	<p>2. В. – Дальше надо нам идти, Тут канавка впереди, Ты в нее не упади. (показ воспитателем способа выполнения).</p>	<p>«Прыжки через ленту, положенную на пол, на двух ногах» (2 раза). Дети встают у веревки, делают небольшое приседание и по сигналу «хоп» прыгают через веревку. Затем поворачиваются кругом и вновь</p>	<p>Ноги расставлены, ступни держат параллельно, туловище слегка наклонено, руки отведены назад, смотрят вперед. Слышат словесный сигнал воспитателя и реагируют на него.</p>

		прыгают по сигналу.	Приземляются тихо и мягко.
<p>3. В. – Идем дальше. Мы дошли до речки и мосток тут есть. Друг за другом мы пойдём И по мостику пройдем. Крылья в стороны держи И смотри не упади.</p> <p>- Быстро мостик перешли, никто в воду не упал, крылышки не намочил. Молодцы!</p>	<p>«Ходьба по доске» (ширина – 25 см, длина – 2 м) 1 раз. Дети друг за другом проходят по доске, руки разведены в стороны для поддержания равновесия.</p>	<p>Двигаются друг за другом, голова приподнята, смотрят вперед, спину держат прямо. Ставят поочередно сначала одну, затем другую ногу. Не сгибают ноги в коленях, постановка стоп параллельная, преодолевают робость.</p>	
<p>4. В. – Вот и вернулись мы домой. Теперь ты видишь, лисичка, какие цыплятки ловкие и смелые. Поиграй с нами.</p>	<p>Подвижная игра «Лисичка и цыплята» (2 раза). Дети ходят по залу со словами: «Раз веселые цыплятки во дворе гуляли И веселые цыплятки лисичку увидели». Останавливаются, смотрят на лису, грозят ей пальчиком со словами: «Нас лисичка не пугай, Лучше нас ты догоняй». Лисичка догоняет цыплят, они</p>	<p>Дети в рассыпную ходят по залу, садятся – клюют зернышки, убегают от лисички, не наталкиваясь друг на друга. Реагируют на сигнал и слово воспитателя, преодолевают робость.</p>	

		убегают и садятся на скамейку. После этого игра повторяется.	
5.	<p>Заключительная часть</p> <p>В. – Весело поиграли с лисичкой, не догнала она цыпляток! Мои цыплятки ловкие, умелые, дружные и смелые. (воспитатель предлагает детям оставить лисичку пожить у них в группе). - Научим лисичку быть такой же ловкой, быстрой и смелой. (лисичка благодарит деток и дарит им угощение).</p>	Дети благодарят лисичку за угощение.	Эмоционально реагируют на угощение от лисички.
	<p>В. – Все мы весело играли (хлопать в ладоши) И немножечко устали. (опустить руки вниз) Собирайся детвора В группу нам идти пора. (топать ногами) Едет, едет паровоз – Деток в садик он повез! Паровоз кричит: «Ду-ду! Я иду, иду, иду». (двигаться в колонне друг за другом) А вагоны стучат, а вагоны говорят: «Так-так-так! Так-так-так!»</p>	<p>Игра малой подвижности «Едет, едет паровоз». Дети выполняют движения по тексту стихотворения.</p> <p>Дети уходят в группу.</p>	Выполняют движения одновременно со всеми по образцу воспитателя, эмоционально откликаются на музыкальное сопровождение.