

План-конспект непосредственно образовательной деятельности.

Образовательная область «Физическая культура» в 1-ой мл. гр.

Тема «Колобок»

Интеграция образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Задачи:

1. «Физическое развитие»

- упражнять детей в переступании через кубики высотой 10-15 см;
- развивать координацию движений в прыжках в длину с места через ленту;
- закреплять навыки подлезания под веревку высотой 40-45 см;
- совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении;
- формировать умение ходить по ограниченной поверхности;
- способствовать развитию пластичности, выразительности движений;
- сохранять и укреплять физическое здоровье детей.

2. «Социально-коммуникативное развитие»

- вызвать у детей эмоциональный отклик на двигательную активность и желание участвовать в ней;
- согласовывать свои игровые действия с действиями сверстников.
- согласовывать текст с движениями;
- развивать внимание, память, речь, сенсомоторику.

3. «Речевое развитие»

- понимать содержание сказки;
- воспитывать чувство сопереживания главному герою - колобку.

Методы и приемы:

- практические: физические и игровые упражнения, показ способа действия,

подвижная игра;

- наглядные: сюрпризный момент, рассматривание демонстрационного материала, физическое оборудование;

- словесные: вопросы к детям, рассказывание сказки в стихотворной форме.

Материалы и оборудование:

Кубики деревянные высотой 10-15 см. (3 шт.), веревка для подлезания (закрепленная на высоте 40 см.), массажная дорожка, лента для прыжков с места в длину, искусственные елочки для ходьбы «змейкой» (2-3 шт.), домик, гимнастическая скамейка, игрушки - персонажи сказки «Колобок».

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной
Двигательная	Ходьба и бег стайкой за воспитателем; ходьба «змейкой» между предметами; ходьба с переступанием через кубики; общеразвивающие упражнения; прыжки в длину с места через ленту; подлезание под веревку;
Игровая	Подвижная игра «Догони колобка»; Игра малой подвижности «Кого встретил»
Коммуникативная	Вопросы детям: - вы любите сказки? - как называется эта сказка? - кого встретил колобок? Речевые ситуации: - повторение за воспитателем словесных форм; - ответы на вопросы воспитателя о героях сказки.
Музыкально-художественная	«Зайчик», музыка Теличевой; «Волк», музыка Семенова; «Мишка», произведение Раухвергера; «Лиса», русская народная музыка; Литовская
Чтение	Использование стихотворного текста сказки

Логика образовательной деятельности

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Игровой момент. Воспитатель обращает внимание детей на Сказочницу, давая возможность хорошенько рассмотреть ее.	Дети рассматривают Сказочницу (взрослый в костюме)	Эмоционально откликаются на предложение взрослого, с интересом рассматривают персонаж
Сказочница: - Сказки любите, ребята? Отвечает детвора.... Да! Чтобы в сказку попасть, Загадку нужно отгадать: «Он от зайца убежал, Он от волка убежал, От медведя убежал, А лисичке на зубок все ж попался.... (колобок)» Воспитатель: - Сегодня мы отправимся в сказку «Колобок»	Дети отвечают на вопросы Сказочницы, отгадывают загадку.	Умеют слушать и понимать содержание вопроса, отвечают на вопросы фразами и предложениями из 2-3 слов Эмоционально реагируют на предложение воспитателя
Вводная часть. Воспитатель: - Давайте с вами мы пойдем, Домик старика со старухой найдем.	Ходят стайкой за воспитателем в заданном направлении	Умеют двигаться в определенном направлении. Корпус тела держат прямо, голова приподнята, постановка стоп параллельная, координированные движения рук и ног
- По лесу надо нам идти, Между елочек пройти.	Ходьба «змейкой» между предметами - елочками	Соблюдают направление движения по образцу воспитателя, смотрят вперед, спину держат прямо, ориентируются в пространстве

<p>- По дорожке побежать, А потом опять шагать</p>	<p>Бег стайкой за воспитателем (30 сек.)</p>	<p>Бегут легко координируют движение рук и ног</p>
<p>- Через кочки перейдем, Прямо к домику придем</p>	<p>Ходьба с переступанием через кубики (высота 10-15 см.)</p>	<p>Координирует свои движения, поднимают согнутые в коленях ноги, не задевая кубики, переступают через них обеими ногами поочередно, спина прямая</p>
<p>Основная часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>1. - Вот он домик, там старик. Он проснулся, потянулся И старухе говорит: «Испеки, ты, колобок!»</p> <p>2. - А старуха отвечает: «Из чего печь-то? Муки нет». А старик и говорит: «По коробу поскреби, по сусеку помети, авось муки и наберется»</p> <p>3. - Набрала старуха муки, замесила тесто, испекла колобок</p>	<p>И.п.: стоя, руки внизу Поднять руки вверх, потянуться - вдох, вернуться в и.п. - выдох (4 раза)</p> <p>И.п.: стоя, руки внизу Присесть, коснуться пальцами рук пола, постучать - выдох, вернуться в и.п. - вдох (3 раза)</p> <p>И.п.: сидя на полу, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть колени к груди, обхватить колени руками - вдох, вернуться в и.п. - выдох (3 раза)</p>	<p>Выполняют упражнение по образцу воспитателя, подражают ему</p> <p>Умеют приседать, выполняют определенные движения руками, проявляют активность</p> <p>Выполняют основные движения по образцу, слышат сигнал к началу и окончанию движения, действуют одновременно со всеми</p>

<p>4. - И положила колобок на окошко остудить. Колобок полежал - полежал да, вдруг, прыг через порог и покатился....</p>	<p>И.п.: стоя, руки свободно опущены. Подскоки на месте на двух ногах (15-20 сек.) в чередовании с ходьбой (2 раза)</p>	<p>Координируют свои движения прыгают легко, на носочках, руки держат свободно.</p>
<p>Основные виды движений:</p> <p>- Катится колобок по дорожке, а навстречу ему заяц: «Колобок, колобок, я тебя съем». А колобок отвечает: «Не ешь меня, косой, лучше научи меня через ручеек прыгать».</p> <p>- Катится колобок дальше, навстречу ему волк: «Колобок, колобок, я тебя съем» Колобок отвечает: «Не ешь меня, серый волк, лучше научи меня под низкие веточки подлезать».</p> <p>- Катится колобок дальше, а навстречу ему медведь: «Колобок, колобок, я тебя съем». Колобок отвечает: «Где тебе, косолапому, съесть меня! Лучше научи меня по дорожке ходить».</p>	<p>«Прыжки через ленту на двух ногах» (4р.) Дети становятся у ленты, положенной на ковровую дорожку, делают небольшое приседание и по сигналу прыгают через ленту. Затем поворачиваются кругом и вновь прыгают по сигналу воспитателя.</p> <p>«Подлезание под веревку» высота 45 см. (2 раза). Дети встают на четвереньки, подлезают под веревку, доползают до волка и возвращаются обратно.</p> <p>«Ходьба по массажной дорожке» (ширина 30-35 см.) Дети друг за другом идут по дорожке, руки держат свободно. Потом садятся на скамейку.</p>	<p>Спину держат прямо, смотрят вперед (на зайца), приземляются тихо и мягко. Слышат словесный сигнал воспитателя и реагируют на него.</p> <p>Стоят на четвереньках, опираясь на колени и ладони, смотрят вперед (на волка). В подлезании не касаются веревки, чередуют движения рук и ног, доползают до ориентира.</p> <p>Двигаются друг за другом, смотрят вперед, не выходят за границы дорожки.</p>

<p>- Катится - катится колобок, а навстречу ему лиса: «Здравствуй, колобок! Какой ты хорошенький. Давай с тобой поиграем: ты будешь убежать, а я тебя догонять».</p> <p>- Лиса с колобком поиграла и убежала. Вот и сказочке конец!</p>	<p>Подвижная игра «Догони колобка» (по типу игры «Догони меня») Дети сидят на скамейке, в руках у воспитателя колобок. «Догоните колобка», - предлагает воспитатель и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за воспитателем, стараясь поймать его. После двух пробежек дети садятся на скамейку и отдыхают. Затем игра повторяется.</p>	<p>Дети бегают в указанном направлении, не наталкиваясь друг на друга, стараются догнать воспитателя, преодолевают робость, слышат словесное указание к началу игры.</p>
<p>Заключительная часть.</p> <p>Воспитатель собирает детей вокруг себя. Достает поочередно игрушки - персонажи животных и показывает их детям. Спрашивает: «Ребята, кто повстречался колобку на лесной дорожке?»</p>	<p>Игра малой подвижности «Кого встретил колобок?» Дети называют животных и имитируют их движения и повадки (прыгают как зайчики, бегут как волчата, ходят вперевалку как медвежата, виляют хвостом как лисички). Движения выполняются под характерную музыку по образку воспитателя.</p>	<p>Выполняют характерные движения животных, эмоционально откликаются на музыкальное сопровождение.</p>