

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад присмотра и оздоровления № 281» г.о. Самара

**Конспект**  
**непосредственно образовательной деятельности**  
**в подготовительной группе**

Образовательная область «Музыка»

**Тема: Прогулка в осеннем парке**

Составил:

музыкальный руководитель  
Елисеева Ольга Петровна

Самара 2014г.

## **Интеграция образовательных областей:**

Художественно –эстетическое , физическое, познавательное, речевое, социально – коммуникативное.

## **Задачи:**

### **1.Художественно-эстетическое развитие:**

- поддерживать и углублять интерес детей к музыке, к разным видам музыкальной деятельности посредством использования здоровьесберегающих технологий;
- расширять диапазон чистого интонирования;
- развивать самостоятельную творческую активность детей ;
- развивать музыкальную культуру, воображение, фантазию детей.
- развивать чувство ритма, упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмических движений
- развивать эмоционально – образное восприятие музыки
- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию

### **2.Физическое развитие:**

- совершенствовать мелкую моторику рук;
- формировать правильную осанку, гигиенические навыки.
- повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям).

### **3. Познавательное развитие:**

- познакомить с произведением «Осень» композитора А.Вивальди,
- формировать первичные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.
- обобщить и систематизировать знания детей об осени

#### **4.Речевое развитие:**

- развивать речь детей с помощью ритмодекламации;
- соотносить движение с текстом в речевых и музыкальных играх;
- формировать умения вести диалог

#### **5.Социально-коммуникативное развитие**

- формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками
- прививать умения соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения

#### **Методы и приёмы:**

##### **1.Практические:** исполнение двигательных импровизаций;

- игра на музыкальных инструментах;
- пение распевок, разучивание новой песни.
- слушание музыкального произведения

##### **2.Наглядные:** рассматривание слайдов презентации по теме НОД

##### **3.Словесные:** беседа с использованием средств визуальной и слуховой наглядности:

**Материалы и оборудование:** фортепиано, музыкальный центр, оборудование для видеопрезентации, детские музыкальные инструменты: колокольчик, металлофон, деревянные ложки, маракасы, барабан, «ветерок», «шуршалочки», бубен, макет берёзки, листочки.

Дети входят в украшенный по-осеннему зал.

**Муз рук:** Здравствуйте, ребята!

Давайте поздороваемся со всеми. Помните наше музыкальное приветствие?

*(Пение и музыкально-ритмическая деятельность Дети пропевают вместе с педагогом, делая жесты)*

**Приветствие\_(логоритмика)**

Я здороваюсь везде – (Правая рука в сторону, л.рука в сторону)  
Дома и на улице

Даже «Здравствуй!» - говорю	(похлопать руками, как «крылышками»)
Я соседской курице.	
«Здравствуй, солнце золотое!»,	руки поднять вверх, сделать «солнышко»
«Здравствуй, небо голубое!»	поднять обе руки вверх
«Здравствуй, утро»,	пр. рука в сторону
«Здравствуй, день» –	лев. рука в сторону
Нам здороваться не лень!	руки сложить на груди, развести в стороны)

А вы знаете, что значит «Здравствуйте»? Это слово произошло от слова «Здравие» – «Здоровье». А что нужно делать, чтобы быть здоровым?

*Дети отвечают.*

Сегодня я хочу вместе с вами погулять по парку

Но прежде, чем отправиться на прогулку, ответьте мне, пожалуйста, как правильно нужно одеваться, собираясь на улицу.

**Дети:** По погоде.

**Муз.рук-ль:** В холодное время года очень полезно делать веселый массаж. Повторяйте за мной!

### **Массаж спины «Дождь»**

*(Дети встают друг за другом «паровозиком» и выполняют указанные движения.)*

**Дождь! Дождь!** Надо нам – *хлопают ладонями по спине.*

Расходиться по домам.

**Гром! Гром,** как из пушек. – *поколачивают кулачками.*

Нынче праздник у лягушек.

**Град! Град!** Сыплет град! – *постукивают пальчиками.*

Все под крышами сидят.

**Только мой** братишка в луже – *поглаживают спину ладошками.*

Ловит рыбу нам на ужин.

*Дети поворачиваются на 180° и делают массаж еще раз.*

А теперь можно отправляться на прогулку. Взялись за руки. Пошли.

## **2. Музыкально-двигательное упражнение**

*Дети берутся за руки и выполняют движения по тексту. Звучит русская народная музыка. «Как у наших у ворот»*

Все шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка. (хороводный шаг)

По дорожке мы пойдём и притопывать начнём. (шаг с притопом)

Врозь носочки, пятки вместе, потанцуем мы на месте. (пружинка, распашонка, ковырялочка)

А теперь мы поспешим, и по кругу побежим. (легкий бег)

И потопаем немножко по дорожке, по дорожке. (топающий шаг)

## **СЛАЙД осени № 1**

Вот мы и в парке.. Этот парк волшебный, музыкальный.

Смотрите, а тут и белочки живут. СЛАЙД № 2, 3, 4)

Присаживайтесь на стульчики, сейчас мы о такой белочке песенку споём

### **РАСПЕВКА «Белка пела и плясала»**

(следить за **осанкой** , работа над **артикуляцией** «Телевизор»,  
**внутренним слухом** (починили не до конца) и **видами звукоизвлечения** (прыгает по веточкам)

Какое время года сейчас в парке? (СЛАЙД клёны № 5)

*Ответы детей*

Правильно, осень. Есть две осени. Одна - радостная, пышно убранная, богатая урожаем и очень - очень красивая. Какая это осень? Правильно, золотая. Давайте об этой красоте споем песню

### **Песня «Осенний вальс» муз. Петровой**

**(цепочкой по фразам (развитие внутреннего слуха)**

**2к все вместе, показать настроение)**

*(Воспитатель ставит стол)*

**М.Р.:** Как в парке хорошо, красиво. Воздух чистый, свежий.

- Ребята, как вы думаете, какие звуки можно услышать в осеннем парке?

*(ответы детей)*

- А к какому виду можно отнести эти звуки? К Шумовым или музыкальным?

- Посмотрите, кто-то оставил на столике музыкальные инструменты. Как вы думаете, мы сможем ими изобразить звуки природы?

**Осенняя сказка.** (речевая игра с музыкальными инструментами)

*Дети выбирают музыкальные инструменты, вступают в игру в соответствии с текстом по указанию музыкального руководителя.*

**Тихо бродит** по дорожке *Тихо бьют ладошками по барабану.*

**Осень** в золотой одежке.

Где **листочком** зашуршит, *Маракасы.*

Где **дождинкой** зазвенит. *Колокольчик.*

**Раздается** громкий стук: *Деревянные палочки, кубики.*

**Это дятел** – тук да тук!

**Дятел** делает дупло – *ложки.*

**Белке** будет там тепло.

**Ветерок** вдруг налетел, *«Шуршалки»*

**По деревьям** пошумел,

**Громче** завывает, *Тремоло бубнов.*

**Тучки** собирает.

**Дождик** – динь, дождик – дон! *Металлофоны.*

**Капель** звонкий перезвон.

**Все звенит**, стучит, поет – *Все инструменты.*

**Осень** яркая идет!

- У нас хорошо получилось? А вам понравилось? А нашим гостям?

Интересно сочинять музыку, не правда ли?

- Ребята, а что помогло нам сочинить музыку, какие ваши замечательные качества? *(Помочь осознать, что помогло внимание, умение слушать)*

*другого, терпение..., а также шумовые и ударные музыкальные инструменты)*

*(Воспитатель ставит берёзку)*

**Муз.рук-ль:** А теперь мы превратимся в маленькие ветерки и будем дуть на листочки, которые растут на нашей березке. Старайтесь вдыхать носом, а выдыхать ртом с вытянутыми в трубочку губами, изображая сильный ветер на долгом выдохе «У-у-у» то громко (*сильный ветер*), то тихо (*слабый ветер*)

**Дыхательное упражнение «Ветерок»**

*(на развитие длительного выдоха.)*

*В центре зала ставится макет березки с прикрепленными на ниточках легкими желтыми листочками. Дети подходят к дереву и дуют на листочки,*

**( Включить музыку)**

**Вторая осень** - невидная собой, грустная с тихим плачем мелкого дождя, утренними заморозками. Ее называют: поздняя осень. Слышите, где-то недалеко на концертной площадке играет оркестр. Давайте подойдем поближе, **присядем** и послушаем, я, кажется, узнала это музыкальное произведение. **(СЛАЙД ОРКЕСТР)**

*(Дети садятся и слушают музыку Вивальди «Осень» из цикла «Времена года».)*

**СЛАЙД с портретом Вивальди**

Это прозвучало муз.пр-е под названием «Октябрь» итальянского композитора, скрипача Антонио Вивальди. Уже более, чем 300 лет его наиболее известной работой является цикл из четырёх скрипичных концертов «[Времена года](#)». Поэт рисует осень словами, художник изображает ее на бумаге, на холсте, а композиторы отображают всю красоту осени в музыке. **(СЛАЙД 2 портрета)**. Музыка композитора Антонио Вивальди – описательного характера, образная. Слушая ее, можно очень ярко представить все, что происходит с природой осенью.

- Кто может поделиться своими впечатлениями о прослушанном произведении, (*Музыка грустная, печальная, жалобная, плавная, нежная*)

- Какие картины вы представляли перед собой, слушая эту музыку?  
(*Картина поздней, хмурой осени. Ветер дует, пасмурно, скоро наступят холода. От этой музыки настроение становится грустным*)

Да, ребята. Вы молодцы, правильно услышали и почувствовали это музыкальное произведение. В этой музыке можно услышать, как падают листочки. Мелодия звучит неторопливо, печально и уныло.

Давайте прослушаем его ещё раз. **Презентация "Осенний вернисаж"**

- Изменяется настроение или нет? ( Ответы)
- В исполнении какого оркестра прозвучало это музыкальное пр-е?
- А кто назовёт композитора, который тоже изобразил в музыке времена года (П.И.Чайковский) **СЛАЙД портрет**
- Скажите, в чем различие между золотой и поздней осенью?  
(*Ответы детей*)
- Как называется музыкальное произведение, которое мы с вами прослушали?

Тоскливо смотреть, как природа осенью увядает. Вот и с березки, с клёна все листочки облетели. (внизу у ствола березки лежат искусственные листья)

Ну и что! Зато с ними можно станцевать осенний вальс. **СЛАЙД**

**Творчество: «Вальс с листочками» (Муз.Леграна)**

По-моему, вы загрустили? Наверное, вспомнили о солнечных летних днях, да? Не грустите, ведь скоро наступит зима – затейница: со снегом, салазками, горками, лыжами. А чтобы зимушку встречать нам было веселее, новую песню разучим мы скорее

**Песня «Дед Мороз – красный нос.» муз. авторская**

(знакомство, определение хар-ра, разучиван. 1 куплета)



**СЛАЙД.** Посмотрите, ребята, в этом парке есть даже **танцевальная площадка.** Пойдемте, потанцуем

**Танец «Настоящий друг»**

**СЛАЙД.** **Гномики** пришли посмотреть на наш весёлый танец, они даже приглашают к себе в гости

## **ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА**

### **СЛАЙД ПАРКА**

Наше осеннее путешествие подходит к концу. Нам пора возвращаться в детский сад. А возвращаться мы будем по выстроенным вами фигурам.

Музыкально-игровая деятельность Подвижная игра

### **«Собери фигуру»**

Слушайте правила игры.

Под весёлую музыку дети двигаются по всему залу, заданным движением (*подскоком, галопом, бег*). Когда музыка прекращается, дети должны все вместе построить заданную педагогом фигуру (*круг, прямую линию, колонну, диагональ, квадрат, треугольник*). Игра продолжается до 5-6 раз.

Вот мы и на месте **СЛАЙД пустой**

А что вам больше всего запомнилось и понравилось на нашей прогулке? (ответы детей).

А сейчас посмотрите на эти листочки. Если вам очень понравилась наша прогулка, то с собой возьмите красный листочек. Если вам наша прогулка не подняла настроение, тогда – жёлтый.

**(Дети под музыку выполняют задание)**

Какие вы молодцы. Мне очень понравилось с вами играть, песни петь и танцевать,

А вы знаете, что веселье и смех продлевают жизнь? Смейтесь на здоровье!

Всем спасибо за внимание,

**Я пою вам: "До свидания!"»**